LIBRARY
22 DEC 2023
EUSL, SRI LANKA.

ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களின் மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பு

(காத்தான்குடி கோட்ட ஆரம்பப் பிரிவுகளைக் கொண்ட பாடசாலைகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட அளவை நிலை ஆய்வு)

இல்முன்னிஸா தஸ்லிம்

Registration no : EU/PGS/2020/M.ED/32

MED 342
Thesis
Library - EUSL

இந்த ஆய்வானது கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் கலை கலாசார பீடத்தினால் வழங்கப்படும் கல்விமுதுமாணிக் கற்கைநெறியின் ஓர் அங்கமான கல்வி, பிள்ளை நலத்துறைக்குச் சமர்ப்பிக்கப்படுகிறது.

2023

ஆய்வுச் சுருக்கம்

ஒரு மனிதனின் வாழ்நாளில் இளம்பராயம் என்பது மிக முக்கியமான பருவமாகும். இக்காலப்பகுதியில் முறையான, கட்டமைக்கப்பட்ட வழிகாட்டல்கள் அவசியமாகின்றது. இளம்பராய பிள்ளைகளுக்கு திட்டமிட்ட அடிப்படையில் அறிவை வழங்கும் ஊடகமாக ஆரம்பக்கல்வி காணப்படுகிறது. ஆரம்பக்கல்வியே கற்றலின் அத்திவாரமாக அமைகின்றது. இக்காலப் பகுதியில் பெற்றுக்கொள்ளும் கல்வியானது மாணவர்களின் அடுத்தடுத்த கட்ட கற்றல் நடவடிக்கைகளுக்கும், எதிர்காலத்தில் நற்பண்புள்ள பிரஜையாக வாழ்வதற்கும் துணைபுரிகின்றது. இவ்வாய்வின் பிரதான நோக்கம் ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களின் மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பினையும் அதனை நடைமுறைப்படுத்துவதில் பாடசாலைகள் எதிர்கொள்ளும் சவால்களையும் கண்டறிந்து அவற்றை முன்னேற்றுவதற்கான விதந்துரைப்புகளையும், ஆலோசனைகளையும் முன்மொழிவதாகும். இவ்வாய்வு மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் உள்ள மட்டக்களப்பு மத்திய கல்வி வலய காத்தான்குடி கல்வி கோட்டத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இங்கு மொத்தமாக 32 பாடசாலைகளில் 28 பாடசாலைகள் ஆரம்பப் பிரிவுகளைக் கொண்டுள்ளன. படையாக்கப்பட்ட இலகு எழுமாற்று மாதிரி நுட்பத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு 10 ஆரம்பப் பிரிவுகளைக் கொண்ட பாடசாலைகள் ஆய்வுக்காக தெரிவுசெய்யப்பட்டு வினாக்கொத்து, நேர்காணல் அவதானம் மூலமாக பல தரவுகள் பெறப்பட்டு எண் சதவீத அளவீட்டு ரீதியிலும் ஆய்வு நோக்கத்தின் அடிப்படையில் பண்பு ரீதியாகவும், பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டு முடிவுகள் எடுத்துரைக்கப்பட்டடுள்ளன. ஆய்வு முடிவுகளில் இருந்து மகிழ்ச்சிகரமான கற்றலில் இணைக்கலைத்திட்டத்திற்கு முக்கியத்துவம் வழங்கப்படாமை. இணைக்கலைத்திட்டம் தொடர்பாக பெற்றோர்களுக்கு போதிய விளக்கமின்மை, வளங்களின் பற்றாக்குறை, அதிபர் மற்றும் ஆசிரியர்கள் சார்பான குறைபாடுகள், வகுப்பறைகள் மகிழ்ச்சியான கற்றலுக்கு ஏற்ற வகையில் இல்லாமை, போன்ற முடிவுகள் கண்டறியப்பட்டு அதற்கான விதப்புரைகளாக ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களுக்கு மகிழ்ச்சியான கற்றலை – கற்பித்தலை மேற்கொள்ளும் வகையில் இணைக்கலைத்திட்டத்திற்கான வாய்ப்புகளை அதிகரித்தல், இச்செயற்பாடுகளில் பாடசாலை சமூகத்தின் ஒத்துழைப்பைப் பெற்றுக்கொள்ளல், ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களுக்கு இணைக்கலைத்திட்டத்தை சமநிலையாக அமுல்படுத்தல் தொடர்பான திட்டங்களை வகுத்தல் ஆகிய அம்சங்கள் இவ்வாய்வினூடாக முன்வைக்கப்பட்டன.

திறவுச் சொற்கள் - ஆரம்பக்கல்வி, மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல், இணைக்கலைத்திட்டம், பாடசாலை

பொருளடக்கம்

பக்கம்

உறுதிமொழி I

சான்றிதழ் II

நன்றி நவிலல் III

ஆய்வுச் சுருக்கம் IV

பொருளடக்கம் V

அட்டவணைகள் XI

உருக்கள் XII

அத்தியாயம் 1 அறிமுகம்

1.1 அறிமுகம்............1

1.2 ஆய்வின் பின்னணி............3

1.3 ஆய்வுப் பிரச்சினை............5

1.4 ஆய்வு நோக்கம்............11

1.5 ஆய்விற்கான நியாயம்............12

1.6 ஆய்வின் முக்கியத்துவம்............14

1.7 அருஞ்சொற்களின் விளக்கம்............17

1.8 சாரம்சம்............19

அத்தியாயம் 2 இலக்கிய மீளாய்வு

2.1 அறிமுகம் 20

2.2 ஆரம்பக்கல்வி............21

2.2.1 ஆரம்பக்கல்வி கலைத்திட்டம் 22

2.3 மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடு 24

2.3.1 மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் தொடர்பான கருத்துக்கள்............25

2.3.2 மகிழ்ச்சிகரமான பாடசாலை 29

2.3.3 மகிழ்ச்சிகரமான கற்றலைப் பாதிக்கும் காரணிகள் 31

2.4 இணைக்கலைத்திட்டம்..31

2.4.1 இணைக்கலைத்திட்டத்தின் முக்கியத்துவம்..32

2.4.1.1 மன வெழுச்சிகளை முறைப்படுத்தலில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பு..33

2.4.1.2. உள நெருக்கீட்டைக் குறைப்பதில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பும்..34

2.4.1.3. விழுமிய விருத்தியில் இணைக்கலைத்திட்டம்...............................36

2.4.1.4. மாணவர் ஆளுமை விருத்தியில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பு..38

2.4.2. இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளின் வகைகள் 40

2.4.3 ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களுக்கான இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள்..41

2.4.4 ஆரம்பக்கல்வியும் விளையாட்டும் 48

2.4.5 ஆரம்பப் பாடசாலைப் பருவ உடலாரோக்கிய வேலைத்திட்டம்........49

2.4.6 ஆரம்பப்பாடசாலைப் பருவ உடலாரோக்கிய வேலைத்திட்டத்தின் நோக்கங்கள்...50

2.4.7 இலங்கையில் ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்களுக்கு அண்மையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ள விளையாட்டுக்கள்..50

2.4.8 ஆரம்பக்கல்வியில் இணைக்கலைத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதில் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள்..........................51

2.5 பாடசாலை 52

2.6 ஆய்வு முடிவுகள் 53

2.7 சாராம்சம் 60

அத்தியாயம் 3 ஆய்வு முறையியல்

3.1 அறிமுகம் 61

3.2 ஆய்வின் ஒழுங்கமைப்பும் அணுகுமுறையும் 63

3.3 ஆய்வின் நோக்கமும் சிறப்பு நோக்கங்களும் ஆய்வு வினாக்களும் 65

3.4 ஆய்வுப் பிரதேசம் 65

3.4.1 குடித்தொகை 68

3.4.2 மாதிரித் தெரிவும் நுட்பங்களும் 73

3.4.3 மாதிரித் தெரிவிற்கான நியாயங்கள்..75

3.5 ஆய்வுக் கருவிகளும் தரவுகளைச் சேகரித்தலும் 76

3.5.1 ஆய்வுக் கருவிகளும் அளவிடும் நுட்பங்களும் 76

3.5.2 தெரிவு செய்யப்பட்ட ஆய்வுக் கருவிகள் 77

3.5.3 ஆய்வுக் கருவிகளின் முன் ஆயத்தச் செயற்பாடு..82

3.5.4 ஆய்வுக் கருவிகளின் நம்பகமும் தகுதியும் 82

3.5.5 தரவுகளைச் சேகரித்தல் 83

3.6 தரவுகளின் பகுப்பாய்வு 84

3.7 சாரம்சம் 84

அத்தியாயம் 4 தரவுகளின் பகுப்பாய்வும் வியாக்கியானமும் கலந்துரையாடலும்

4.1 அறிமுகம் 80

4.2 ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களின் மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பு 81

4.2.1. மகிழ்ச்சிகரமான கற்றலில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பு.......81

4.2.2 இணைக் கலைத்திட்டத்தைப் பயன்படுத்துவது மாணவர்களின் கற்றல் ஆர்வத்தை அதிகரிக்கின்றது 85

4.2.3 அத்தியாவசிய கற்றல் தேர்ச்சிகளுக்கு இணைக் கலைத்திட்டத்தின் தேவை 87

4.2.4 இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளுக்கு வழங்கும் முக்கியத்துவம்.....89

4.2.5 மாணவர்களின் செயற்பாடுகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கும் கற்றல் செயற்பாடு 91

4.3 ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களுக்காக பாடசாலைகளில் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள் 93

4.3.1 ஆரம்பக்கல்வி மாணர்களுக்கான இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளின் திருப்தி 93

4.3.2 நேரசூசியில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள் 96

4.3.2.1 செயற்பட்டு மகிழ்வோம் 96

4.3.2.2 காலை ஒன்றுகூடலும் சமய அனுஷ்டானமும் 98

4.3.2.3 பாடஇணைச் செயற்பாடுகள்..99

4.3.3 பாடசாலைக்குப் பொருத்தமான இணைக்கலைத்திட்ட
செயற்பாடுகளுக்கான வருடாந்த நாட்காட்டி 101
4.3.4 பாடசாலைகளில் இடம்பெறும் இணைக் கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள்.....101
4.3.5 பாடசாலையில் இணைக்கலைத்திட்டத்திற்கு போதுமான நேரம்
வழங்கப்படல் 105
4.4 ஆரம்பக்கல்விக்கும் இணைக்கலைத்திட்டத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பு.....106
4.4.1 இணைக் கலைத்திட்டத்தின் மூலம் கற்றல் செயற்பாடு
மேம்படுத்தப்படல்108 107
4.4.2 மாணவர்களின் மகிழ்ச்சிகரமான வாழ்நிலைக்கு இணைக்
கலைத்திட்டம் அவசியம் 110
4.4.3. மாணவர்களின் திறன் விருத்திக்காக இணைக்கலைத்திட்ட
செயற்பாடுகள் 112
4.5 இணைக்கலைத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதில் எதிர்நோக்கும்
சவால்களை இனங்காணல் 117
4.5.1 மகிழ்ச்சிகரமான கற்றலுக்குரிய வகையில் வகுப்பறை அமைந்திருத்தல்.117
4.5.2 இணைக்கலைத்திட்டத்திற்காக பாடசாலையில் காணப்படும் வளங்கள்...119
4.5.3 இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் பெற்றோரின் பங்களிப்பு 121
4.5.4 இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளைத் திட்டமிட்டு அமுல்படுத்தல் 124
4.5.5 இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் அனைத்து மாணவர்களுக்கும்
சந்தர்ப்பம் அளிக்கப்படல்..127
4.6 இணைக்கலைத்திட்டத்தினூடாக மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் -
கற்பித்தல் செயற்பாட்டை மேம்படுத்துவதற்கான ஆலோசனைகள் 128
4.6.1 கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டை மேம்படுத்தும் வகையில் இணைக்
கலைத்திட்டத்தை விரிவுபடுத்தல் 128
4.6.2 இணைக்கலைத்திட்டம் தொடர்பாக ஆசிரியர்களின் வாண்மைத்துவ
விருத்தி 130
4.6.3 இணைக்கலைத்திட்டம் தொடர்பாக வலயமட்ட மேற்பார்வையின்
வினைத்திறன் 131
4.6.4 பாடசாலையின் தொடர்பை பெற்றோர், பழைய மாணவர்களுக்கிடையில்
வலுப்படுத்தல் 132
4.7 சாரம்சம் 133

அத்தியாயம் 5 முடிவுகளும் விதப்புரைகளும்

5.1 அறிமுகம் 140

5.2 மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் இணைக் கலைத்திட்டத்தின் முக்கியத்துவம் 141

5.3 ஆரம்பக் கல்வி மாணவர்களுக்காக பாடசாலைகளில் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் இணைக் கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள். 145

5.4 ஆரம்பக் கல்விக்கும் இணைக் கலைத்திட்டத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பு..150

5.5 இணைக் கலைத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதில் எதிர்நோக்கும் சவால்கள் 153

5.6 இணைக் கலைத்திட்டத்தினூடாக மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாட்டை மேம்படுத்துவதற்கான ஆலோசனைகள். 158

5.7 ஆய்வின் வரையறைகள் 160

5.8 ஆய்வின் பிரயோகம் 161

5.9 தொடர் ஆய்வுக்கான முன்மொழிவுகள் 162

5.10 சாரம்சம் 162

உசாத்துணை நூல்கள் **160**

பின்னிணைப்புகள்

1. ஆய்வுப் பிரதேச அமைவிடம் XII
2. காத்தான்குடி கோட்டபாடசாலைகள் விபரம் XIII
3. ஆசிரியர்களுக்கான வினாக்கொத்து XIV
4. ஆதிபர்களுக்கான வினாக்கொத்து XXI
5. ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரிய ஆலோசகருக்கான நேர்காணல் படிவம் XXVIII
6. பெற்றோருக்கான நேர்காணல் படிவம் XXX
7. மாணவர் அவதானிப்புப் படிவம் XXXII

அட்டவணைகள் விபரம்

3.1 மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் பாடசாலைகளின் விபரம் 68

3.2 மட்டக்களப்பு மத்தி வலயத்தின் பாடசாலைகளின் விபரம் 70

3.3 காத்தான்குடி கல்விக் கோட்ட பாடசாலைகளின் விபரம் 71

3.4 காத்தான்குடி கோட்டப் பாடசாலைகளின் ஆரம்பப் பிரிவின் விபரம் 72

3.5 இறுதி மாதிரித் தெரிவின் விபரம் 74

4.1 மகிழ்ச்சிகரமான கற்றலில் இணைக்கலைத்திட்டத்தின் பங்களிப்பு..................88

4.2 நேரசூசியில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள இணைக் கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள் 102

4.3 இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளுக்கான வருடாந்த நாட்காட்டி 106