

பேராசிரியர் செ.யோகராசாவின் ஈழத்து நவீன தமிழ் இலக்கியங்கள்
தொடர்பான ஆய்வுகள் - ஓர் மதிப்பீடு



முழுப்பெயர்: அமிரதலிங்கம் அனிதா

பதிவு இலக்கம்: EU/IS/2016/AC/336

சுட்டெண்: CS 7236

இவ் ஆய்வுக் கட்டுரையானது இளங்கலைமாணி சிறப்புக் கற்கைநெறியின் இறுதி வருடப் பரீட்சையின் ஓர் அலகாக்கக் கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் கலை, கலாசார பீடத்திற்குச் சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது.



FAC 1229



Project Report
Library - EUSL

தமிழ் கற்கைகள் துறை

கலை கலாசார பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்,

இலங்கை.

2023

பொருளடக்கம்

உறுதியுரை	i
முன்னுரை.....	ii
நன்றியுரை	iii

இயல் - 01

1.0 ஆய்வு அறிமுகம்.....	01-05
1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு.....	01
1.2 அறிமுகம்.....	01-02
1.3 ஆய்வு நோக்கம்.....	02
1.4 ஆய்வுப் பிரச்சினை	02
1.5 ஆய்வுக் கருதுகோள்	02
1.6 ஆய்வு முக்கியத்துவம்	03
1.7 ஆய்வு மூலங்கள்.....	03
1.8 ஆய்வு முறையியல்.....	03
1.9 இலக்கிய மீளாய்வு.....	03-04
1.10 ஆய்வு அமைப்பு.....	04-05

இயல் - 02

2.0 பேராசிரியர் செ.யோகராசாவின் வாழ்வும் பணியும்.....	06-13
2.1 பேராசிரியர் செ.யோகராசா : அறிமுகம்.....	06-07
2.2 செ.யோகராசாவின் வாழ்வும், பணியும்.....	08-13
2.2.1 பிறப்பு, இளமைக்காலம், குடும்ப வாழ்வு	08-09
2.2.2 தொழில்	09-10
2.2.3 இலக்கியப் பணி	10-12
2.2.4 இலக்கிய நண்பர்கள்	12-13
2.2.5 பட்டங்களும், விருதுகளும், கெளரவங்களும்	13

இயல் - 03

3.0 பேராசிரியர் செ.யோகராசாவின் ஆய்வு முயற்சிகள் மற்றும் முன்னுரைகள்.....	14-33
3.1 சிறுவர் இலக்கியம்.....	14-17
3.2 வாய்மொழி இலக்கியம்	17-19
3.3 நாட்டார் இலக்கியம்	20-21
3.4 சமுத்து இதழியல்	21-22
3.5 சமுத்து ஆக்க இலக்கியக் கர்த்தாக்கள் மற்றும் ஆய்வாளர்கள்	22-27
3.5.1 சுவாமி விபுலானந்தர்.....	22-23
3.5.2 வித்துவான் சா.இ.கமலநாதன்.....	23
3.5.3 கே.எஸ்.சிவகுமாரன்	23-24
3.5.4 வ.அ.இராசரெத்தினம்	24
3.5.5 பேராசிரியர் சி.மெனாகுரு.....	24
3.5.6 தி.த.கணக்குந்தரம்பிள்ளை.....	24
3.5.7 தி.த.சுரவணமுத்துப்பிள்ளை	24-25
3.5.8 சோ.இராசேந்திரன் (தாமரைத்தீவான்).....	25
3.5.9 வ.சிவசுப்பிரமணியம்	25
3.5.10 வெ.விநாயகமுர்த்தி.....	25
3.5.11 எம்.எம்.எம்.மஹந்தி.....	26
3.5.12 கொக்கட்டிச்சோலை ந.ம.கேதாரபிள்ளை	26
3.5.13 மொட்டை வேலாப் போடியார்.....	26
3.5.14 செட்டிபாளையம் சின்னவப்புலவர்	26
3.5.15 ஆரையூர் அமரன்.....	26-27
3.6 அறியப்படாத சமுத்து இலக்கியங்கள்.....	27-29
3.7 பிற நூல்களுக்கு எழுதிய முன்னுரைகள்.....	29-31
3.7.1 நவீனகாவியம்	29
3.7.2 ஆய்வு நூல்கள்	30
3.7.3 இலக்கணம்	30
3.7.4 நாட்டார் இலக்கியம்	30-31
3.7.5 சிறுவர் இலக்கியம்	31
3.8 தமிழ்நாட்டு இலக்கியம்.....	31-33

இயல் - 04

4.0 பேராசிரியர் செயோகராசாவின் ஈழத்து நவீன இலக்கியங்கள் தொடர்பான ஆய்வுகள் 34-106

4.1 ஈழத்துத் தமிழ்க் கவிதை பற்றிய ஆய்வுகள் 34-73

4.1.1 ஈழத்து நவீன தமிழ் கவிதை 35-41

4.1.2 ஈழத்து நவீன தமிழ்க் கவிதை முன்னோடிகள் 42-49

4.1.3 ஈழத்துப் பெண்கள் கவிதைகள் 50-54

4.1.4 பிரதேச ரீதியிலான ஈழத்துத் தமிழ்க் கவிதைகள் 54-58

4.1.5 ஈழத்து நவீன தமிழ்க் கவிதையில் புதிய போக்குகள் 58-62

4.1.6 ஈழத்துத் தமிழ்க் கவிதை: இலக்கியத்தேட்டம் 62-73

4.2 ஈழத்துத் தமிழ் நாவல் பற்றிய ஆய்வுகள் 74-89

4.3 ஈழத்துத் தமிழ்ச் சிறுகதை பற்றிய ஆய்வுகள் 90-98

4.4. பொதுத் தலைப்பிலான நவீன இலக்கிய ஆய்வுகள் 99-102

4.5. நவீன இலக்கிய மொழிபெயர்ப்புப் பற்றிய ஆய்வுகள் 102-105

இயல் - 05

5.0 தொகுப்புரையும், மதிப்பீடும் 106-112

துணை நூற்பட்டியல் 113-123

பின்னினைப்பு iv-ix