

மாத்தளை வடிவேலனின் படைப்புகள் - ஓர் ஆய்வு.



பெயர் : யோகேஸ்வரன் மதுஷா

பதிவிலக்கம் : EU/IS/2017/AC/177

சுட்டெண் : CS 7877



கிழக்குப் பல்கலைக்கழக கலை, கலாசார பீடத்தின் தமிழ் கற்கைகள் துறையின் தமிழ்ச் சிறப்புக் கற்கை நெறியின் ஒரு பகுதியை நிறைவு செய்யும் பொருட்டு இவ்வாய்வேடு சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது.

தமிழ் கற்கைகள் துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை.

2023

பொருளாடக்கம்.

உறுதியுரை	i
நன்றியுரை	ii
முன்னுரை.....	iii

அத்தியாயம் ஒன்று

1.1. ஆய்வு அறிமுகம்.....	1-5
1.1. ஆய்வுத்தலைப்பு.....	1
1.2. அறிமுகம்.....	1
1.3. இலக்கிய மீளாய்வு.....	2
1.4. ஆய்வு நோக்கங்கள்.....	3
1.5. ஆய்வு கருதுகோள்.....	3
1.6. ஆய்வு முறையியல்.....	3
1.7. ஆய்வு வரையறை.....	3
1.8. ஆய்வுப் பிரச்சினைகள்.....	4
1.8. ஆய்வு மூலங்கள்.....	4
1.10.அத்தியாய வைப்பு முறை.....	5

அத்தியாயம் இரண்டு

2.1. மாத்தளை வடிவேலனின் வாழ்வும் இலக்கிய பிரவேசமும்.....	6-12
2.2. மாத்தளை வடிவேலனின் வாழ்க்கை வரலாறு.....	6
2.3. மாத்தளை வடிவேலனின் இலக்கியப் பணிகள்.....	7
2.4. மாத்தளை வடிவேலனின் இலக்கிய படைப்புகள்.....	9
2.5. விருதுகளும் பாராட்டுதல்களும்.....	11

அந்தியாயம் மூன்று

3.1. மாத்தளை வடிவேலனின் சிறுகதைகள்: உருவமும் உள்ளடக்கமும்.....	13-56
3.2. சிறுகதைகளின் உள்ளடக்கம்.....	13
3.3. சிறுகதைகளின் உருவம்.....	45

அந்தியாயம் நான்கு

4.1. மாத்தளை வடிவேலனின் நாட்டார் வழக்காற்றியல் உள்ளடக்கம்.....	57-77
--	-------

அந்தியாயம் ஐந்து

5.1. மதிப்பீடு.....	78-81
உசாத்துணைகள்.....	iv
பின்னிணைப்புக்கள்.....	viii