LIBRARY
04 SEP 2024
EUSL, SRI LANKA

குசலானமலைக் குமரன் கோவில் வரலாறும், வழிபாடும் - ஓர் ஆய்வு

Project Report
Library - EUSL
FAC1433

பெயர் : விஜயகுமார் வினோதாஸ்

பதிவிலக்கம் : EU/IS/2017/AC/330

சுட்டெண் : CS 8030

இவ்வாய்வுக் கட்டுரையானது இளங்கலைமாணி இந்துநாகரிக சிறப்புப் பாடக் கற்கை நெறியின் இறுதி வருடப் பரீட்சையின் ஓர் அங்கமாக கிழக்குப் பல்லைக்கழகத்தின் கலை கலாசார பீடத்திற்குச் சமர்ப்பிக்கப்படுகிறது.

இந்து நாகரிகத்துறை,

கலை கலாசார பீடம்,

கிழக்கு பல்கலைக்கழகம் இலங்கை.

2023.

ஆய்வுச் சுருக்கம்

பல்கலைக்கழகத்தில் சிறப்புக் கற்கையினை மேற்கொள்கின்ற மாணவர்கள் கலைமாணிப் பட்டத்தின் ஓர் அம்சமாக ஆய்வுக் கட்டுரையை சமர்ப்பித்தல் அவசியமானதாகும். இதன் அடிப்படையில் கிழக்கு பல்கலைகழகத்தின் இந்து நாகரிகத்துறையில் சிறப்புக் கற்கையை பூர்த்தி செய்யும் முகமாக '**குசலான மலைக் குமரன் கோயில் வரலாறும் வழிபாடும் - ஓர் ஆய்வு"** எனும் தலைப்பில் இவ் ஆய்வினை மேற்கொண்டுள்ளேன். ஏறாவூர் பற்று பிரதேச செயலகத்துக்குட்பட்ட கிராமங்களில் கரடியனாறு பிரதேசம் தனித்துவம் வாய்ந்தது. இங்கு எல்லா தெய்வங்களையும் முதன்மைப்படுத்திய ஆலயங்கள் காணப்படுகின்றது. அவற்றுள் கரடியனாறு குசலான மலைக்குமரன் ஆலயம் குறிப்பிடத்தக்கது. முருகனை முதன்மைப்படுத்திய இவ் ஆய்வு ஐந்து அத்தியாயமாகக் காணப்படுகின்றது. முதலாவது அத்தியாயம் ஆய்வின் அறிமுகமாக அமைந்துள்ளது. ஆய்வின் தலைப்பு, ஆய்வுப் பிரதேசம், ஆய்வின் பிரச்சினை, ஆய்வின் நோக்கங்கள், ஆய்வின் முக்கியத்துவம், ஆய்வின் மூலங்கள். ஆய்வுப் பகுப்பு, ஆய்வின் பயன், இலக்கிய மீளாய்வு என்பன விளக்கப்பட்டுள்ளது. இரண்டாவது அத்தியாயம் கரடியனாறு குசலானமலைக் குமரன் ஆலயத்தின் வரலாறு, கல்வெட்டுக்கள், குகைகள், கட்டட இடிபாடுகள், தொல்பொருள்கள் என்பன கூறப்பட்டுள்ளது. மூன்றாவது அத்தியாயம் முருக வழிபாடு, நிர்வாகம், கலை வளர்ச்சி பற்றி கூறப்பட்டுள்ளது. நான்காவது அத்தியாயம் வழிபாட்டு முறைகள், ஆலயத்துக்கும் சமூகத்துக்குமான தொடர்பு என்பன கூறப்பட்டுள்ளது. ஐந்தாவது அத்தியாயம் நிறைவுரையாக அமைந்துள்ளது. இவற்றுக்கு அடுத்து பின்னிணைப்புக்கள், ஆய்வு தொடர்பான படங்களும் உசாத்துணைகளும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. இந்த ஆலயத்தின் வரலாறு பற்றி நோக்குவதன் ஊடாக முருக வழிபாட்டம்சங்களை எடுத்துக்காட்டுவதற்கான ஒரு ஆதாரமாக இந்த ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இவ் ஆய்வின் மூலம் கரடியனாறு குசலான மலைக் குமரன் ஆலயத்தின் வழிபாட்டு முறைகள் வெளிக்காட்டப்படுதல், மக்களின் வழிபாட்டம்சங்கள், கலைகள் வெளிப்படுதல், ஆலயத்திற்கும் சமூகத்திற்குமான தொடர்பு வெளிப்படுதல் என்பன பெற்றுக் கொண்ட பயனாக காணப்படுகின்றது. ஆய்வு மூலங்களில் முதலாம் நிலைத் தரவுகளான கள ஆய்வு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இரண்டாம் நிலைத் தரவுகளாக நூல்கள், இணையத்தளங்கள் என்பன பயன்பட்டுள்ளன. இவ் ஆய்வு முறையியலில் விவரண ஆய்வு, வரலாற்று ஆய்வு, முருகியல் ஆய்வு என்பன பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இவ் ஆய்வு எதிர்காலத்தில் கரடியனாறு குசலானமலைக் குமரன் ஆலயம் பற்றி ஆய்வுகளை மேற்கொள்வோருக்கு உதவியாக அமையும் என நம்புகின்றேன்.

திறவுச் சொற்கள்: கரடியனாறு குசலான மலைக் குமரன் கோவிலின் வரலாறு, வழிபாடு, கோவிலிற்கும் சமூகத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பு

பொருளடக்கம்

உறுதியுரை.. i,ii

முன்னுரை.. iii

நன்றியுரை.. iv

ஆய்வுச் சுருக்கம்... v

அத்தியாயம் ஒன்று

1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு... 01

1.2 ஆய்வு அறிமுகம்... 01

1.3 ஆய்வின் முக்கியத்துவம் 07

1.4 ஆய்வுப் பிரச்சினை.. 08

1.5 ஆய்வின் நோக்கங்கள்.. 08

1.6 ஆய்வுக் கருதுகோள்கள் 08

1.7 ஆய்வு மூலங்கள்... 08

1.7.1 முதலாம் நிலைத்தரவுகள்.. 08

1.7.2. இரண்டாம் நிலைத்தரவுகள்.. 09

1.8. இலக்கிய மீளாய்வுகள் 09

1.8.1 நூல்கள்... 09

1.9.ஆய்வு முறையியல் 10

1.10.ஆய்வுப் பகுப்பாய்வு.. 10

1.11.ஆய்வின் பயன் 11

அத்தியாயம் இரண்டு

2.0 குசலானமலைக் குமரன் கோவில் வரலாறு............................ 12

2.1. கல்வெட்டுக்கள்.. 17

2.2. கோயில்கள்... 22

2.2.1.வேல் தங்கிய சிறு கோவில்... 22

2.2.2.பிள்ளையார் கோவில்... 23

2.2.3. நாகசிலை.. 23

2.3. நாகம் போன்ற வடிவமுள்ள கற்குகை... 25

2.4. குகைக்குள் மழைநீர் செல்லாமல் செதுக்கப்பட்ட நீர்வடி விளிம்பு............ 25

2.5. கற்களிலான படிக்கட்டுக்கள்.. 26

2.6. மலையினை குடைந்து அமைக்கப்பட்ட நீர்த்தடாகம் 26

2.7. கருங்கற்தூண்கள்.. 27

2.8. கருங்கற்குகைகள்.. 27

2.9. கட்டட இடிபாடுகள்.. 28

2.10. வட்ட வடிவான கல் 29

2.10.1 அறுத்தல் என அழைக்கப்படும் கருங்கல்லிலான மலை 29

2.11. மக்களின் பூர்வீக வரலாறு 29

2.12. நிர்வாகம்.. 31

அத்தியாயம் மூன்று

3.1. முருக வழிபாடு 33

3.2. இலங்கையில் முருக வழிபாடு 33

3.3. மட்டக்களப்பில் முருக வழிபாடு 35

3.4. குசலானமலைக் குமரன் ஆலய வழிபாடு... 39

3.4.1பூசை நிகழ்வுகள்.. 41

3.4.2.திருவிழா பூசை நிகழ்வுகள்.. 42

3.4.3. பாத யாத்திரை.. 43

3.4.4. வேல் கொண்டு வருதல்.. 44

3.4.5. சங்கற்ப பூசை... 45

3.4.6. வசந்த மண்டப பூசை.. 46

3.4.7. ஊர்வலம் 47

3.4.8. நேர்த்திக்கடன் 47

3.4.9. மாம்பழத்திருவிழா... 48

3.4.10. நெல்குத்து திருவிழா.. 49

3.4.10. தீர்த்தோற்சவம் 49

3.4.11. வேல் வழிபாடும் நாக வழிபாடும் 51

3.4.12. விநாயகர் வழிபாடு 51

3.4.13. வைரவர் வழிபாடு 53

3.4.14. கந்தசஷ்டி 53

3.4.15. குமாராலய தீபம் 54

அத்தியாயம் நான்கு

4 குசலானமலைக்குமரன் கோவிலிற்கும் மக்களுக்கும் இடையிலான தொடர்பு 55

4.1. அறிமுகம் 55

4.2. சமயம் 59

4.3. பொருளாதாரம் 61

4.4.1. தொழில்கள் 61

4.4.2. விவசாயம் 62

4.4.3. மீன்பிடித்தொழில் 63

4.4.4. தேன் எடுத்தல் 66

4.5. கலாசாரம் 67

4.5.1. உணவு முறைகளும் உறையுளும் 67

4.5.2. குடியிருப்புக்கள் 68

4.5.3. சுகாதாரம் 68

4.5.4. மக்கள் வாழ்வியல் 69

4.5.5. கலைகள் 69

4.5.6. நம்பிக்கைகள் 70

அத்தியாயம் ஐந்து

நிறைவுரை.. 72

உசாத்துணைகள் நூல்கள்.. 76

நேர்காணல்கள் vi

பின்னிணைப்புக்கள்..ix-xviii