"மாவத்தகம பிரதேசத்தில் வழங்கப்பெறும் வாய்மொழிக் கதைகள் ஓர் ஆய்வு"

FAC1539
Project Report
Main Library, Eastern University, Sri Lanka

EASTERN UNIVERSITY SRI LANKA
PER ARDUA AD SCIENTIAM

LIBRARY
14 MAY 2025
EASTERN UNIVERSITY, SRI LANKA

முழுப்பெயர் - பரமேஸ்வரன் கிரிசாந்தினி

பதிவிலக்கம் - **EU/IS/2018/AC/074**

சுட்டெண் - **CS8474**

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ் சிறப்புக்கலைமாணிப் பட்டத்திற்கான இறுதிப் பரீட்சையின் ஒரு பகுதியை பூர்த்தி செய்வதற்காகச் சமர்ப்பிக்கப்படும் ஆய்வுக் கட்டுரை.

தமிழ் கற்கைகள் துறை,

கலை கலாசார பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்.

இலங்கை.

2024.

FAC... ARTS ...
30 DEC 2024
Eastern Unive...

முன்னுரை

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் தமிழ் சிறப்புக் கலைமாணி இறுதி அத்தியாயத்தின் ஒரு பகுதியைப் பூர்த்தி செய்யும் முகமாக "மாவத்தகம பிரதேசத்தில் வழங்கப்பெறும் வாய்மொழிக்கதைகள் ஓர் ஆய்வு" என்ற தலைப்பிலான எனது இவ்வாய்வுக் கட்டுரையானது கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ்த்துறைக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

தமிழ், சிங்களம் பேசும் மக்கள் பெரும்பான்மையினராய் வாழும் இப் பிரதேசங்களுக்குட்பட்ட கிராமங்களில் வாய்மொழி மரபாக நிலவிவந்த பல்வேறு பின்னணிகளையுடைய கதைகள் இன்னமும் பயிலப்பட்டு வருவதால் கதைகள் முதன்மைப்படுத்தப்பட்டு ஆய்வுக்கு உள்ளாக்க வேண்டிய தேவையும் நிலவுகின்றது.

இவ்வாறான கதைகளின் மூலம் மாவத்தகம பிரதேச மக்களின் வரலாறு, வாழ்வியல் அம்சங்கள், கலாசாரம், பண்பாடு போன்றவற்றை அறிந்து கொள்ளக் கூடியதாக இருப்பதனால் கதைகள் சேகரிக்கப்பட்டு ஆராயப்படுகின்றன.

மாவத்தகம பிரதேச செயலகத்திற்குட்பட்ட வாய்மொழிக் கதைகள் பற்றி தனித்த விரிவான ஆய்வுகள் எதுவும் இதுவரையில் மேற்கொள்ளப்படாமையினால் அதனை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு இவ்வாய்வு நுண்ணாய்வுக்கு உட்படுத்தப்படுகின்றது.

"மாவத்தகம பிரதேசத்தில் வழங்கப்பெறும் வாய்மொழிக் கதைகள் ஓர் ஆய்வு" என அமையும் என்னுடைய இவ்வாய்வு ஏடானது, ஆறு இயல்களாகப் பகுத்து நோக்கப்பட்டுள்ளது. அந்தவகையில் முதலாம் இயலானது ஆய்வு அறிமுகமாக அமைகின்றது. இதனுள் ஆய்வு தலைப்பு, அறிமுகம், ஆய்வு எல்லை, ஆய்வின் நோக்கம், ஆய்வு பிரச்சினை, ஆய்வின் கருதுகோள், ஆய்வு மூலங்களான முதலாம் நிலை இரண்டாம் நிலைத்தரவுகள் மற்றும் அத்தியாய ஒழுங்கமைப்பு என்பன உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

"மாவத்தகம பிரதேசம் ஓர் அறிமுகம்" என்ற பெயரில் அமைந்துள்ள இரண்டாம் அத்தியாயத்தில், மாவத்தகம பிரதேச அமைவிடம், வரலாற்று ரீதியிலான சிறப்புக்கள் பற்றிய விளக்கம் என்பன ஆரம்பத்தில் வழங்கப்பட்டுள்ளது. தொடர்ந்து மக்களின் வாழ்க்கை முறைகள் என்பதற்குள் உள்ளடங்கும் சனத்தொகை, பொருளாதார நிலை, சமயமும் வழிபாட்டு முறைகள், சடங்கு முறைகள் மற்றும் பண்பாடு, தொழில் முறைகள், கல்விநிலை என்பன பற்றியும் நோக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் இவ்வியலுக்கான சகல புள்ளிவிபரவியல் தகவல்களும் மாவத்தகம பிரதேச செயலகத்தின் 2023 ஆம் ஆண்டுக்கான புள்ளிவிபர ஏட்டை பயன்படுத்தியே வழங்கப்பட்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

மூன்றாம் இயலானது நாட்டுப்புறவியல் பற்றிய அறிமுகமாக அமைகின்றது. அந்தவகையில் நாட்டுப்புறவியல் இலக்கியமான வாய்மொழிக்கதைகள் பற்றிய தகவல்கள் அதிகம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. வாய்மொழிக்கதைகளின் இயல்புகள், வாய்மொழிக்கதைகளின் வகைகள் மற்றும் வாய்மொழிக்கதைகளின் முக்கியத்துவம் அதனுள்ளும் வரலாற்று ரீதியிலான முக்கியத்துவம் தனியாக நோக்கப்படுவதையும் காணலாம்.

“மாவத்தகம பிரதேச வாய்மொழிக்கதைகளின் உள்ளடக்கம்” என்ற தலைப்பில் அமைந்த நான்காவது அத்தியாயமானது, கதைகளின் வரலாற்று அம்சங்கள், நாட்டார் கதைகளில் நம்பிக்கைகள், கதைகளில் சமய அம்சங்கள், காரணக்கதைகளின் பேசுபொருள், நாட்டார் கதைகளில் நகைச்சுவை, நாட்டார் கதைகளின் வழியாக நீதியை புகட்டல், நாட்டார் கதைகளில் சமூக பிரச்சினைகள் என்ற தலைப்புக்களில் பாகுபடுத்தப்பட்டு ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது.

தொடர்ந்து ஐந்தாவது அத்தியாயத்தில் மாவத்தகம பிரதேச வாய்மொழிக்கதைகளில் மொழிப்பயன்பாடு எவ்வாறு அமைந்துள்ளது என்பதனை தமிழ் மொழியினுள்ளே ஏற்பட்ட மாற்றங்கள், பிறமொழி கலப்புக்களின் தாக்கம் காரணமாக ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் என்ற அடிப்படையில் பாகுபடுத்தி எழுதப்பட்டுள்ளது.

ஆறாவது அத்தியாயமான இறுதி அத்தியாயத்தில் ஆய்வின் தொகுப்பும் மதிப்பீடும் அமையப்பெற்றுள்ளது.

இவ்வாய்வு ஆதாரங்களில், களவாய்வின் மூலம் பெறப்பட்ட தகவல்களை முதல் நிலைச் சான்றுகளாகக் கொள்ளப்படுகின்றன. கதைசொல்லிகள் அவற்றைக் கூறும் போது பதிவு செய்யப்பட்ட கதைகள் மற்றும் தகவலாளிகளிடம் பெறப்பட்ட (ஆண், பெண்) கதைகள், நேர்காணல்கள் ஆகியன இவற்றுள் அடங்கும். இவ்வாய்வு தொடர்பான முயற்சிகளுக்கு உதவியாகப் பயன்படுத்த மாவத்தகம பிரதேசத்தைக் களமாகக் கொண்ட எந்தவொரு நூலும் கிடைக்கவில்லை என்பதும் முக்கிய விடயமாகும்.

அவ்வகையில் **“மாவத்தகம பிரதேசத்தில் வழங்கப்பெறும் வாய்மொழிக்கதைகள் ஓர் ஆய்வு”** எனும் இவ் ஆய்வாய்வுக் கட்டுரையானது, வாய்மொழிக் கதைகளினை மீட்டுருவாக்கம் செய்வதாகவும் எதிர்கால சந்ததியினருக்காக ஆவணப்படுத்துவதாகவும் அமைவதுடன் இப்பிரதேச வரலாற்று, சமய, சடங்கு, பண்பாட்டுக் கூறுகளையும் வெளிப்படுத்தி சமூகத்தினை நல்வழிப்படுத்தும் கருவிகளாகவும் விளங்குகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

பொருளடக்கங்கள்

அத்தியாயம் **பக்க எண்**

அத்தியாயம் 1

1.0 ஆய்வு அறிமுகம் 1-5

1.1 ஆய்வு தலைப்பு

1.2 அறிமுகம்

1.3 ஆய்வு எல்லை

1.4 ஆய்வின் நோக்கம்

1.5 ஆய்வுப் பிரச்சினை

1.6 ஆய்வின் கருதுகோள்

1.7 ஆய்வு மூலங்கள்

1.8 ஆய்வு அத்தியாய ஒழுங்கமைப்பு

அத்தியாயம் 2

2.0 மாவத்தகம பிரதேசம் ஓர் அறிமுகம்

2.1 வரலாற்றுப்பின்னணி, அமைவிடம் 7-8

2.2. மக்கள் வாழ்க்கை முறை

2.2.1 சனத்தொகை..9

2.2.2 பொருளாதாரம்..10-11

2.2.3 சமயமும் வழிபாட்டு முறைகளும் 11-13

2.2.4 சடங்கு முறைகள் 13-15

2.2.5 பண்பாடு 16-17

2.2.6 தொழில் 17-18

2.2.7 கல்வி 18-19

அத்தியாயம் 3

3.0 நாட்டுப்புறவியல் பற்றிய அறிமுகம் 2-24

3.1 நாட்டார் இலக்கியங்களில் வாய்மொழிக் கதைகள் 24-31

3.1.1 வாய்மொழிக் கதைகளின் இயல்புகள் 31-34

3.1.2 வாய்மொழிக் கதைகளின் வகைகள் 34-36

3.1.3 வாய்மொழிக் கதைகளின் முக்கியத்துவம் 38-39

3.1.4 வாய்மொழிக்கதைகளின் வரலாற்றம்சங்கள் 39-42

அத்தியாயம் 4

4.0 மாவத்தகம பிரதேச வாய்மொழிக்கதைகளின் உள்ளடக்கம் 44-45

4.1 கதைகளின் வரலாற்று அம்சங்கள் 45-49

4.2 நாட்டார் கதைகளில் நம்பிக்கைகள் 50-54

4.3 கதைகளில் சமய அம்சங்கள் 54-57

4.4 காரணக்கதைகளின் பேசுபொருள் 58-59

4.5 நாட்டார் கதைகளில் நகைச்சுவை 59-61

4.6 நாட்டார் கதைகளின் வழியாக நீதியை புகட்டல் 61-63

4.7 நாட்டார் கதைகளில் சமூக பிரச்சினைகள் 63-67

அத்தியாயம் 5

5.0 மாவத்தகம பிரதேச வாய்மொழிக்கதைகளில் மொழிப்பயன்பாடு

5.1 பிரதேச கிளைமொழி அறிமுகம் 69-70

5.2 மாவத்தகம பிரதேச மொழியில் பிறமொழிக் கலப்புக்கள்...........70-71

5.2.1 .சிங்கள மொழிச் சொற்களின் செல்வாக்கு 71-74

5.2.2 அரபு மொழிச் செல்வாக்கு 74-76

5.2.3 ஆங்கில மொழி பயன்பாடு 76-78

5.2.4 ஏனைய மொழிப் பயன்பாடு 78-79

5.3 தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றம்

5.3.1 ஒலிமாற்றம் இடம் பெறல் 79-81

5.3.2 வினா பெயர் மாற்றம் 81-82

5.3.3 வினைமுற்று 82-83

5.3.4 எச்சவினை....................................83-84

5.3.5 சிறப்பு சொற்களின் கையாளுகை 84-88

அத்தியாயம் 6

6.1 பரிந்துரை 87-88

6.2 தொகுப்பும் மதிப்பீடும் 88-93

6.3 உசாத்துணைகள் 94-99

பின்னிணைப்புக்கள்