

வேதாந்தியின் இலக்கிய ஆக்கங்கள்

- ஓர் ஆய்வு -



அப்துல் குத்தாஸ் பாத்திமா பிறின்தாஜ்

EU/IS/2018/AC/045

CS8445

கிழக்கு பல்கலைக்கழகத் தமிழ் சிறப்பு கற்கை  
இளங்கலைமாணிப் பட்டத்தின் ஒரு பகுதியை நிறைவு  
செய்யும் பொருட்டு சமர்ப்பிக்கப்படும் ஆய்வுக் கட்டுரை



FAC1542

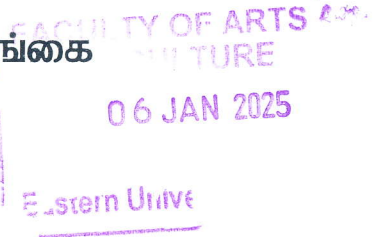
Project Report  
Main Library, Eastern University, Sri Lanka

தமிழ் கற்கைகள் துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

2024



## பொருளடக்கம்

விடயம்	பக்கம்
உறுதியுரை	I
நன்றியுரை	II
முன்னுரை	III
பொருளடக்கம்	IV

### அத்தியாயம் ஒன்று ஆய்வு அறிமுகம்

1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு	1
1.2 ஆய்வு அறிமுகம்	1
1.3 ஆய்வு நோக்கங்கள்	2
1.4 ஆய்வு மூலங்கள்	2
1.4.1 முதனிலைத் தரவுகள்	2
1.4.2 இரண்டாம் நிலைத் தரவுகள்	2
1.5 ஆய்வுப் பிரச்சினை	3
1.6 இலக்கிய மீளாய்வு	3
1.7 அத்தியாய வைப்பு முறை	3

### அத்தியாயம் இரண்டு அக்கரைப்பற்றின் இலக்கிய வரலாறும் வேதாந்தியின் பணிகளும்

2.1 அக்கரைப்பற்றின் இலக்கிய வரலாறு	4
2.2 வேதாந்தியின் வாழ்க்கை வரலாறு	7
2.2.1 இளமைப் பருவம், குடும்பம் கல்வி	7
2.3 அவர் செய்த பணிகள்	8
2.3.1 ஆசிரியப் பணி	8
2.3.2 அரசியல் பணி	8
2.3.3 இலக்கியப் பணி	9
2.4 ஏனைய பணிகள்	11
2.4.1 சமூகப் பணி	11

அத்தியாயம் மூன்று  
வேதாந்தியின் ஆக்கங்களின் உள்ளடக்கம்

விடயம்	பக்கம்
3.1 கவிதைகள்	12
3.2 சிறுகதைகள்	30

அத்தியாயம் நான்கு  
வேதாந்தியின் ஆக்கங்களில் உருவ உள்ளடக்கம்

4.1 கவிதைகள்	38
4.2 சிறுகதைகள்	43

அத்தியாயம் ஐந்து  
தொகுப்பும் மதிப்பீடும்

5.1 தொகுப்பும் மதிப்பீடும்	48
உசாத்துணைகள்	50
பின்னிணைப்பு	51