

சு.தமிழ்ச்செல்வியின் நாவல்கள் - ஓர் ஆய்வு



முழுப்பெயர் : இரவிச்சந்திரன் புனிதமலர்

பதிவு இலக்கம் : EU/IS/2018/AC/168

சுட்டெண் : CS8568



FAC1546

Project Report  
Main Library, Eastern University, Sri Lanka

கிழக்குப் பல்கலைக்கழக கலை கலாசார பீடத்தின் தமிழ் கற்கைகள் துறையின் சிறப்புக்கலைமாணிக் கற்கை நெறியின் ஒரு பகுதியினை நிறைவு செய்யும் பொருட்டு இவ்வாய்வுக் கட்டுரையானது சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது.

தமிழ்க் கற்கைகள் துறை,

கலை கலாசார பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்,

இலங்கை.

2024

## பொருளடக்கம்

உறுதியுரை .....	I
நன்றியுரை.....	II
முன்னுரை.....	III

### அத்தியாயம் - 01

1.0. ஆய்வு அறிமுகம்.....	1-5
1.1. ஆய்வுத் தலைப்பு .....	1
1.2. ஆய்வு அறிமுகம்.....	1
1.3. ஆய்வின் நோக்கம்.....	2
1.4. ஆய்வு வரையறை.....	2
1.5. ஆய்வுப் பிரச்சினை.....	3
1.6. ஆய்வு முறையியலும் தரவு சேகரிப்பும் .....	3
1.7. இலக்கிய மீளாய்வு.....	3
1.8. ஆய்வு அத்தியாய ஒழுங்கமைப்பு.....	5

### அத்தியாயம் - 02

2.0. சு.தமிழ்ச்செல்வியின் வாழ்க்கை வரலாறும் முயற்சிகளும்.....	7-14
2.1. வாழ்க்கை வரலாறு .....	7
2.1.1. பிறப்பு.....	7
2.1.2. கல்வி .....	7
2.1.3. தொழில் மற்றும் திருமணவாழ்க்கை .....	7
2.1.4. இலக்கிய வாழ்வை நோக்கியப் பயணம்.....	8
2.2. இலக்கிய முயற்சிகள்.....	11
2.2.3. சிறுகதை .....	12
2.2.4. நாவல் .....	12
2.3 விருதுகளும் அங்கீகாரமும் .....	13

## அத்தியாயம் - 03

3.0.	சு.தமிழ்ச்செல்வியின் நாவல்களின் உள்ளடக்கம்.....	15-44
3.1.	சு.தமிழ்ச்செல்வியின் நாவல்களில் பெண்களின் நிலை .....	15
3.1.1.	பெண் அடக்குமுறை.....	15
3.1.2.	பெண்களின் போராட்டங்கள்.....	19
3.1.3.	பெண்களின் வாழ்வியல் அவலங்கள்.....	22
3.1.4.	பெண்ணின் உழைப்பு .....	24
3.1.5.	பெண் விடுதலை .....	27
3.2.	சு.தமிழ்ச்செல்வியின் நாவல்களில் மக்களின் வாழ்வியல் முறைகள் .....	30
3.2.1.	சடங்குகளும் மரபுளும்.....	30
3.2.2.	வாழ்வியல் மருத்துவங்கள்.....	36
3.2.3.	தொழில் முறைகள்.....	38

## அத்தியாயம் - 04

4.0.	சு.தமிழ்ச்செல்வியின் நாவல்களின் உத்திமுறைகளும் அழகியல் அம்வங்களும் .....	45-72
4.1.	கதைத் தலைப்பு.....	45
4.2.	கதையின் முடிவு.....	47
4.3.	கதைக்களம்.....	50
4.4.	பாத்திரப்படைப்பு.....	53
4.5.	மொழிநடை.....	59
4.6.	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்.....	63
4.7.	பழமொழிகள்.....	68

## அத்தியாயம் - 05

5.0.	தொகுப்பும் மதிப்பீடும் .....	73-77
5.1.	தொகுப்பு.....	74
5.2.	மதிப்பீடு.....	75
	உசாத்துணை .....	76
	பின்னிணைப்பு	