

யாழ்ப்பாண இராசதானி கால வரலாற்றை அறிய உதவும்
இலக்கிய ஆதாரங்களும் தொல்பொருள் சான்றுகளும் - ஓர்
மதிப்பீடு.

முழுப் பெயர் : உருத்திரராசா மிதுசியா

பதிவு இலக்கம் : EU/IS/2018/AC/404

சுட்டெண் : CS 8804



FAC1553

Project Report
Main Library, Eastern University, Sri Lanka



இவ்வாய்வுக் கட்டுரையானது வரலாற்று இளங்கலைமாணி சிறப்புக்
கற்கைநெறியின் இறுதி வருடப் பரீட்சையின் ஓர் அலகாக கிழக்குப்
பல்கலைக்கழகத்தின் கலை கலாசார பீடத்திற்குச் சமர்ப்பிக்கப்படுகிறது.

வரலாற்றுத்துறை

கலை கலாசார பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்,

இலங்கை

2024.

ஆய்வுச்சுருக்கம்

இவ்வாய்வு யாழ்ப்பாண வரலாற்றினை அறிய உதவும் அம்சங்களான இலக்கியங்கள் மற்றும் தொல்பொருள் சான்றுகள் என்பவற்றிற்கு இடையிலான உண்மைதன்மையினை வெளிப்படுத்தும் நோக்கில், 13ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 17ஆம் நூற்றாண்டு வரையான இராசதானிக்காலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு இலக்கியங்கள் மற்றும் தொல்பொருட்கள் துணையுடனும் ஏனைய தரவுகள் வாயிலாகவும் ஆய்வு மேற்கொள்ளப்படுகிறது.

பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியிலிருந்து பதினேழாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதிவரை வடஇலங்கையில் ஒரு மன்னன் ஆளுகைக்கு உட்பட்ட ஒரு பலமான அரசாக யாழ்ப்பாண அரசு காணப்பட்டது. நாகதீபப் பண்பாட்டு அடித்தளத்திலிருந்து கி.பி 13ஆம் நூற்றாண்டில் மலர்ந்திருந்த யாழ்ப்பாண இராசதானியானது மத்தியகால இலங்கை வரலாற்றில் சுதந்திர அரசாக விளங்கியிருந்தது. இவ் இராசதானி யாழ்ப்பாணப் பகுதியை மையப்படுத்திய வகையில் தோற்றம் பெற்றிருந்ததனால் யாழ்ப்பாண அரசு என்ற பெயரைப் பெற்றிருந்ததுடன் இது யாழ்ப்பாணப் பட்டணம் அதனைச் சுற்றியிருந்த தீவுகள், வன்னியின் சில பகுதிகள், மன்னார், திருகோணமலை ஆகிய பகுதிகளை உள்ளடக்கிய வகையில் யாழ்ப்பாண இராச்சியம் என்ற பெயரைப் பெற்றிருந்தது. இவ்வாறு விளங்கியிருந்த யாழ்ப்பாண இராசதானியானது 17ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் வீழ்ச்சியடையும் வரை அரசியல், பொருளாதார, சமூக பண்பாட்டு நிலைகளில் எழுச்சிமிக்க அரசாக விளங்கியிருந்தது. இதன் தலைநகரான நல்லூர், வரலாற்றுப் பழமைவாய்ந்த கொழும்புத்துறை, பண்ணைத்துறை என்பவற்றை எல்லைகளாகக் கொண்ட மூன்று மைல் சுற்றுவட்டத்தை உள்ளடக்கியிருந்திருக்கலாம் என்பதற்கு இவ்வரசு தொடர்பாக எழுந்த தமிழ் இலக்கியங்களிலும், போர்த்துக்கேய ஆவணங்களிலும் ஆதாரங்கள் காணப்படுகின்றன. அவ்வரசு காலத்தில் தமிழ் மொழி, சைவசமயம், இலக்கியம், இசை, நடனம், நாடகம், சோதிடம், வைத்தியம், விவசாயம், வெளிநாட்டு வர்த்தகம், இராணுவக்கட்டமைப்பு என்பனவும் வளர்சியடைந்திருந்ததாகவும் இத்தகைய யாழ்ப்பாண இராசதானி உடைய வரலாற்றினை வெளிப்படுத்துகின்ற இலக்கிய ஆதாரங்களையும் தொல்பொருள் சான்றுகளையும் இனம் காண்பதே இவ் ஆய்வின் நோக்கமாகும்.

அரும்பதங்கள் : இராசதானி, இலக்கியங்கள், தொல்லியல், ஆரியசக்கரவர்த்தி, அரசு

முன்னுரை ----- i

நன்றியுரை ----- ii

ஆய்வுச் சுருக்கம் ----- iii

பொருளடக்கம்

அத்தியாயம் 01 - ஆய்வு அறிமுகம்

1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு-----	01
1.2 ஆய்வு அறிமுகம்-----	01
1.3 ஆய்வு நோக்கம்-----	01-02
1.4 ஆய்வு முக்கியத்துவம்-----	03
1.5 ஆய்வுப் பிரச்சினை-----	03
1.6 ஆய்வுக் கருதுகோள்-----	03-04
1.7 ஆய்வு முறையியல்-----	04
1.8 ஆய்வுப் பிரதேசம்-----	04
1.9 ஆய்வு வரையறை-----	04
1.10 ஆய்வு அணுகுமுறை-----	05
1.11 இலக்கிய மீளாய்வு-----	05-08
1.12 ஆய்வுப் பகுப்பு-----	08

அத்தியாயம் 02 - யாழ்ப்பாண இராசதானி மற்றும் வரலாற்று மூலங்கள் பற்றிய அறிமுகம்

2.1 அறிமுகம்-----	09-10
2.2 வரலாற்றில் யாழ்ப்பாணம்-----	10-12
2.3 ஆரியச்சக்கரவர்த்தி ஆட்சி-----	13-17
2.4 யாழ்ப்பாண இராசதானி கால வரலாற்றுக் கதைகள்-----	17-24
2.5 யாழ்ப்பாண இராசதானி வீழ்ச்சியும் போர்த்துக்கேயர் கால வரலாற்றுக் கதைகள்-----	24-26
2.6 இராசதானி வரலாற்றை அறிய உதவும் மூலங்கள்-----	26-34
2.7 சாராம்சம்-----	34

அத்தியாயம் 03 – யாழ்ப்பாண இராசதானி கால வரலாற்றை அறிய உதவும் இலக்கிய ஆதாரங்கள்

3.1 அறிமுகம்-----	35-36
3.2 உள்நாட்டு இலக்கியங்கள் -----	36-66
3.3 வெளிநாட்டு இலக்கியங்கள் -----	66-69
3.4 வெளிநாட்டார் குறிப்புக்கள்-----	70-71
3.5 சாராம்சம்-----	72

அத்தியாயம் 04 – யாழ்ப்பாண இராசதானிகால வரலாற்றை அறிய உதவும் தொல்லியல் சான்றுகள்

4.1 அறிமுகம்-----	73-75
4.2 வரலாற்றிற்கு ஆதாரமான தொல்லியல் -----	75
4.3 தொல்லியலும் வரலாறும்-----	75-76
4.4 யாழ்ப்பாண தொல்லியல் சின்னங்கள் -----	76-105
4.5 சாராம்சம்-----	106

அத்தியாயம் 05 – ஆய்வின் முடிவுரை

5.1 ஒப்பீடு-----	107-112
5.2 முடிவுரை -----	112-113
உசாத்துணைகள் -----	114-116
பின்னிணைப்புக்கள் -----	vi-xi