இந்துப் பண்பாட்டு மரபில் சுவாமிநாராயண் கோவில் - அமெரிக்காவை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு

FACULTY OF ARTS & CULTURE
27 DEC 2024
Eastern Unive

பெயர்: மோகனராயன் கஜீசன்
பதிவு இலக்கம்: EU/IS/2018/AC/169
சுட்டிலக்கம்: CS 8569

LIBRARY
14 MAY 2025
EASTERN UNIVERSITY, SRI LANKA

இவ்வாய்வானது இளங்கலைமாணி இந்துநாகரிக சிறப்புப் பட்டத் தேர்வின் ஒரு பகுதியினை பூர்த்தி செய்யும் பொருட்டு, கிழக்குப் பல்கலைக்கழக கலைகலாசார பீட இந்து நாகரிகத் துறைக்கு சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது.

FAC1605
Project Report
Main Library, Eastern University, Sri Lanka

இந்து நாகரிகத் துறை,

கலைகலாசார பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை.

2024.

ஆய்வுச் சுருக்கம்

இந்து மதத்தில் கோவில்கள் சம்பிரதாயத்தில் ஒரு மைய புள்ளியாக செயல்படுவதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றன. சம்பிரதாயம் வெகுதூரம் வளர்வதை உறுதிசெய்ய கோயில்கள் இன்றியமையாதவை என்பதை சுவாமிநாராயண் அங்கீகரித்தார். தம்முடைய பக்தர்கள் மதத்திலிருந்து விலகிச் செல்வதைத் தடுக்கவும், அனைவரையும் தம்மீது பக்தியுடன் வைத்திருக்கவும், பகவான் சுவாமிநாராயண் இரண்டு விடயங்களைச் சிந்தித்தார். முதலாவதாக கோவில்களைக் கட்டுவதும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் சிலைகளை நிறுவுவதும், சுவாமிநாராயண் சம்பிரதாயத்தின் மகத்துவத்தை வெளிப்படுத்தும் வகையில் நூல்களை எழுதுவதுமாகும். இந்தியாவில் தோன்றி வளர்ச்சி அடைந்த இந்துப் பண்பாடானது கீழைத்தேய நாடுகளையும் தாண்டி மேலை நாடுகளிலும் வளர்ச்சி அடைந்து வருகின்றது. மேலை நாடுகளில் குறிப்பாக அமெரிக்காவில் இந்துப் பண்பாடானது வளர்ச்சி அடைந்து வருகின்றது. அமெரிக்காவில் குடியேறிய இந்துக்களாலும் இந்து மதத்தின் தூதுவர்களாக சென்ற இந்துக்களாலும் அமெரிக்காவில் இந்து மதம் பரவத் தொடங்கியது. இந்தியாவின் குஜராத் மாநிலத்தில் பிறந்த சுவாமிநாராயணின் போதனைகளை மையமாகக் கொண்டு தோற்றம் பெற்று வளர்ச்சி அடைந்ததே சுவாமி நாராயண் இந்து மதமாகும். சுவாமி நாராயணன் இந்து மதத்தை பின்பற்றுபவர்கள் அவருடைய போதனைகளை உலகம் முழுவதும் பரப்பு நோக்குடன் மேலை நாடுகளுக்கு சென்று சுவாமி நாராயணின் உருவங்களை பிரதிஷ்டை செய்து கோவில்களை எழுப்பும் முயற்சியில் ஈடுபட்டனர். இதன் விளைவாக உருவாக்கப்பட்ட கோவிலே அமெரிக்காவின் நியூ ஜெர்சியில் அமைந்துள்ள சுவாமி நாராயண் கோவிலாகும். சுவாமி நாராயண் கோவில்கள் உலகின் பல நாடுகளில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. அமெரிக்காவில் அமைக்கப்பட்ட சுவாமி நாராயணன் கோவிலானது உலகின் மிகப்பெரிய சுவாமி நாராயணன் கோவிலாகும். இதனை சுவாமி நாராயணன் அக்ஷர்தாம் என்றும் அழைப்பர். அமெரிக்காவில் இந்துப் பண்பாட்டினை பிரதிபலித்துக் காட்டும் மிக முக்கிய அமைப்பாக சுவாமி நாராயண் கோவில் விளங்குகிறது. மேற்குலகின் பிற நாடுகளில் இக் கோவில் தொடர்பாக பல விடயங்கள் ஆராயப்பட்டுள்ளன.

திறவுச் சொற்கள்: மந்திர், அக்ஷர்தாம், நியூ ஜெர்சி, சுவாமிநாராயண், கோவிற் கலைகள், Bochasanwasi Akshar Purushottam Swaminarayan Sanstha (BAPS)

பொருளடக்கம்

விடயம்	பக்கம்
உறுதியுரை	I
DECLARATION	II
நன்றியுரை	III
ஆய்வுச் சுருக்கம்	IV
பொருளடக்கம்	V

முதலாம் இயல்

ஆய்வு முன்மொழிவு	1
1.1 ஆய்வுத் தலைப்பு	1
1.2 ஆய்வு அறிமுகம்	1
1.3 ஆய்வின் நோக்கம்	3
1.4 ஆய்வுப் பிரச்சினை	4
1.5 ஆய்வின் எல்லை	4
1.6 ஆய்வு முறையியல்	4
1.7 ஆய்வின் கருதுகோல்	4
1.8 ஆய்வின் மூலங்கள்	4
1.9 இலக்கிய மீளாய்வு	5
1.10 ஆய்வேட்டின் இயல் அமைப்பு	7
1.11 ஆய்வின் பயன்	8

இரண்டாம் இயல்

அமெரிக்கா - அறிமுகமும் கோவில் பிரதேசமும்	9
1.1 அமெரிக்கா அறிமுகம்	9
1.2 அமெரிக்க பூர்வீக குடிகள்	10
1.2.1 உணவு உற்பத்தி	10
1.2.2 குடியேற்றம்	11
1.2.3 சிவப்பிந்தியர்	11
1.2.4 வாழ்க்கை முறை	13
1.3 ஐரோப்பியரின் வருகை	13
1.3.1 ஸ்பானியக் குடியேற்றங்கள்	14
1.3.2 ரெஞ்சுக் குடியேற்றங்கள்	15
1.3.3 இங்கிலாந்து குடியேற்றங்கள்	15

1.4 அமெரிக்க சுதந்திரம்..17
1.5 பண்பாடு அறிமுகம் 20
1.6 இந்துப் பண்பாடு அறிமுகம்..22
1.7 மேலைத்தேய நாடுகளில் இந்துப் பண்பாடு 23
1.8 அமெரிக்காவில் இந்துப் பண்பாடு 25
1.8.1 இந்து தூதுவர்கள்..26
1.8.2 நிறுவனங்கள் 27
1.8.3 குடியேற்ற உயர்வு...31
1.8.4 மேலை நாட்டு சீடர்கள்..33
1.9 கோவில் அமைந்திருக்கும் மாநிலம்...34
1.9.1 நியூ ஜெர்சி மாநிலத்தில் அமைந்துள்ள முக்கிய இந்துக் கோவில்கள்........36
1.9.2 நியூ ஜெர்சியின் இந்துப் பண்டிகைகள்..41
1.9.3 நியூ ஜெர்சியின் இந்து சமூக அமைப்புக்கள்..42

மூன்றாம் இயல்

சுவாமிநாராயணின் வரலாற்று அறிமுகம் 43
2.1 பகவான் சுவாமிநாராயணின் ஆரம்பகால வாழ்க்கை...43
2.1.1 பிறப்பு..43
2.1.2 ஆன்மிக விருப்பங்கள்..44
2.1.3 அறிவுக்கான தேடல்...46
2.1.4 சவால்களும் திருப்புமுனைகளும்..47
2.1.5 யாத்திரை...48
2.2 சுவாமிநாராயண் பாரம்பரியத்தின் வரலாற்றுச் சூழல்......................................49
2.2.1 18ஆம் நூற்றாண்டு குஜராத்தில் சமூக அரசியல் நிலைமைகள் 50
2.2.2 பொருளாதாரக் குழப்பம் 51
2.2.3 சாதி ஏற்றத்தாழ்வுகள் 52
2.2.4 சமூக சவால்கள்...53
2.2.5 மதச் சீரளிவு...54
2.3 சுவாமிநாராயண் சம்பிரதாய வரலாறு...55
2.3.1 சுவாமிநாராயண் சம்பிரதாயத்தை நிறுவுதல்...55
2.3.2 மத மற்றும் சமூக சீர்திருத்தங்கள் 57
2.3.3 பெண்கள் முன்னேற்றம்...58
1.3.4 மிருக பலி மற்றும் யாகங்கள்...59
2.3.5 வளர்ச்சி மற்றும் உலகளாவிய செல்வாக்கு 60
2.4 போச்சன்வாசி அக்ஷர் புருஷோத்தம் சுவாமிநாராயண் சன்ஸ்தா..........................60
2.4.1 உருவாக்க வரலாறு (1900-1950) 61
2.4.2 யோகிஜி மகராஜின் கீழ் வளர்ச்சியடைதல் (1951–1971) 62
2.4.3 பிரமுக் சுவாமி மகராஜின் கீழ் நவீனமயமாக்கல் (1971-2016)...........................63

2.4.4 மஹந்த் சுவாமி மகராஜ் (2016 தற்போது) 64

நான்காம் இயல்

உலகில் காணப்படும் சுவாமிநாராயண் கோவில்கள் 66
3.1 இந்தியாவிற்கு வெளியில் அமைக்கப்பட்ட ஆரம்பகால கோவில்கள் 66
3.2 சுவாமிநாராயண் கோவில் (டெல்லி) Swaminarayan Akshardham, Delhi 67
3.2.1 கண்காட்சிகள் 69
3.2.2 வரலாறும் வளர்ச்சியும் 71
3.2.3 உருவாக்கம் 72
3.2.4 திறப்பு விழா 73
3.2.5 கின்னஸ் உலக சாதனை 74
3.3 சுவாமிநாராயண் கோவில் அபுதாபி (Abu Dhabi) 74
3.3.1 கோவிலின் சிறப்பம்சங்கள் 75
3.3.2 கோவிலில் நல்லிணக்க மண்டபம் 76
3.3.3 இந்திய வம்சாவளியினரின் கருத்து 77
3.3.4 அரபு நாடுகளில் உள்ள இந்துக் கோவில்கள் 77
3.4 சுவாமிநாராயண் கோவில் லண்டன், நீஸ்டன் (Swaminarayan Mandir London, Neasden) 78
3.4.1 மந்திர் வளாகம் 78
3.4.2 முக்கிய அமைப்பு 79
3.4.3 ஹவேலி (Haveli) 79
3.4.4 தோட்டம் (Garden) 80
3.4.5 கண்காட்சி (Exhibition) 80
3.4.6 கட்டுமானம் 80
3.4.7 வரலாறு 81
3.4.8 விருதுகள் மற்றும் அங்கீகாரம் 82
3.5 சுவாமிநாராயண் கோவில் டொராண்டோ, கனடா (Swaminarayan Mandir Toronto, Canada) 83
3.5.1 கோவில் கட்டுமானம் 83
3.5.2 கோவிலும் தினசரி வழிபாடும் 85
3.5.3 நிகழ்வுகள் 85
3.5.4 தொண்டு முயற்சிகள் 86
3.6 சுவாமிநாராயண் கோவில் அட்லாண்டா, அமெரிக்கா (Swaminarayan Mandir Atlanta, USA) 87
3.6.1 கோவில் வரலாறும் திறப்பு விழாவும் 88
3.6.2 சமூகத் தொண்டுகள் 89

ஐந்தாம் இயல்

சுவாமிநாராயண் கோவிலின் கட்டட அமைப்பும் ஏனைய கலைகளும்.......90
5.1 சுவாமிநாராயண் கோவிலின் கட்டட அமைப்பு முறை 90
5.1.1 நீலகண்ட உருவச்சிலை 94
5.1.2 மண்டபங்கள் (குவிமாடங்கள்)....................94
5.1.3 கோபுரங்கள் (சிகரங்கள்)....................95
5.1.4 கர்ப்பக்கிரகம்....................96
5.1.5 கோவிலின் நீரியல் அமைப்பு 98
5.1.6 உட்செல்லும் விதிமுறை 99
5.1.7 சுவாமிநாராயண் கோவிலுக்குச் செல்லும்போது தங்குமிடங்கள் 100
5.1.8 உணவுப்பகுதி (Shayona café) 100
5.2 சிற்பக்கலை 100
5.2.1 தெய்வீக வடிவங்கள் 101
5.2.2 வான மனிதர்கள் மற்றும் புனிதர்களின் சிற்பங்கள்....................101
5.2.3 வேதக் கதைகளின் சிற்பங்கள் 103
5.2.4 நடனச் சிற்பங்கள் 103

ஆறாம் இயல்

சுவாமிநாராயண் கோவில் ஆற்றும் சமய சமூகப் பணிகள்........................106
5.1 சமூகப் பணிகள்....................106
5.1.1 கல்வி முயற்சிகள்....................106
5.1.2 சுகாதார சேவைகள்....................109
5.1.3 பேரிடர் நிவாரணம் மற்றும் மனிதாபிமான உதவி 112
5.1.4 சமூகக் கட்டமைப்பு மற்றும் தன்னார்வத் தொண்டு 114
5.1.5 சுற்றுச்சூழல் நிலைத்த தன்மை....................117
5.1.6 இளைஞர்கள் மற்றும் பெண்களுக்கான சேவைகள்....................120
5.2 சமயப் பணிகள்....................121
5.2.1 பக்தி மற்றும் வழிபாட்டை மேம்படுத்துதல்....................122
5.2.2 மதக் கல்வி 123
5.2.3 கலாசார பாதுகாப்பு....................124
5.2.4 ஒற்றுமை மற்றும் நல்லிணக்கம் 126
5.2.6 சுவாமிநாராயண் போதனைகளைப் பாதுகாத்தல்....................127

ஏழாம் இயல்

நிறைவுரை 129

துணைநூற்பட்டியல் 134

பின்னிணைப்புக்கள் 138