



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் வருட/இரண்டாம் அறையாண்டு பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு -
2008/2009 (செப்ரம்பர்/ஒக்டோபர் 2009)

TL 1201 தமிழ் இலக்கியமும் மானுடவாதமும்

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் நான்கு விளாக்களுக்கு விடை தருக.

01. மானுடவாதம் என்றால் என்ன என விளக்கி சங்க இலக்கியங்களில் மானுடவாதம் வெளிப்படுமாற்றை ஆராய்க?
 02. 'அற் இலக்கியங்களில் மனித வாழ்வுக்கான குறிக்கோள்கள் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன' எனக் கூறலாமா? மதிப்பிடுக.
 03. "மானிட உறவினை தெய்வீகத்துக்குள் இணைத்துப் பாடும் பாடல்களே பல்லவர்காலப் பக்திப்பாடல்களாகும்." இக்காற்றை விளக்குக.
 04. பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியங்கள் சாதாரண மனிதன் பற்றியவையாக எழுந்தமைக்கான காரணங்கள் யாவை என ஆராய்க.
 05. பாரதியார் பாடல்களில் மானுடத்தின் விடுதலை எவ்வெவ் வழிகளில் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்பதை தெளிவுறுத்துக.
 06. பின்வருவனவற்றை விளக்குக.
1. புதுமைப்பித்தன் சிறுக்கதைகளில் மனித அவலம்
 2. திரைப்படப்பாடல்களில் மானுடம்

(4x25=100 புள்ளிகள்)
