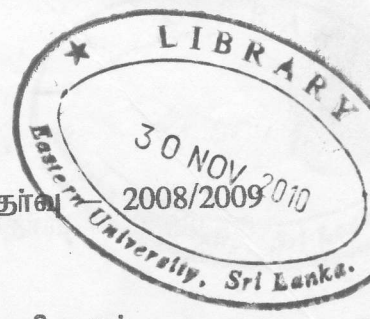


கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டுக் கலைமாணித் தேர்வு
(செப்டம்பர்/ஒக்டோபர் 2010)



DTA 1201 பாரம்பரிய அரங்குக் கலைகள் ஓர் அறிமுகம்

நரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.

1. மரபு வழி அரங்கு என்பது யாது? அதன் குணாம்சங்களை விளக்குக.
2. சடங்கு என்பது யாது? நாடகம் என்பது யாது? இரண்டிற்குமிடையே காணப்படும் ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை விளக்குக.
3. மட்டக்களப்பில் பயில் நிலையிலுள்ள வடமோடிக் கூத்தின் யாழ்ப்பாணத்தில் பயில் நிலையிலுள்ள வடமோடிக் கூத்தினுடன் ஒப்பிடுக.
4. மட்டக்களப்பில் இனங்காணப்படும் வசந்தன் கூத்துக்களை வகைப்படுத்தி, அவற்றின் அளிக்கை முறையினை விளக்குக.
5. தென்னிந்தியாவின் பாரம்பரிய நாடகங்களை வகைப்படுத்தி அவை பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக.
6. சிங்கள மக்கள் மத்தியில் இனங்காணப்பட்ட சடங்கு நாடகமான கொவிலாட்டம், சன்னியக்கும் ஆகியவற்றின் நிகழ்த்து முறையினை விபரிக்குக.
