

①



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டுக் கலைமாணித் தேர்வு - 2009/2010

## FA 1201 Introduction to Technological Art

நேரம் : 2 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. (i). காட்சிச் சூழமைவு (Mise - En - Scene) என்றால் என்ன என்பதைக் குறிப்பிடுக?  
(ii). சினிமாவின் கலையாக்கத்தில் காட்சிச் சூழமைவு பெறும் முக்கியத் துவத்தை மதிப்பிடுக?
02. ஒலியைப் பிரதான ஊடகமாகக் கொண்ட வானொலி நாடகங்களின் கலையாக்கத்தில் கவனம் செலுத்த வேண்டிய அம்சங்கள் எவை என்பதை ஆராய்க.
03. (i). சினிமாவில், படத்தொகுப்பு (Editing) பெறும் முக்கியத்துவத்தைச் சுருக்கமாகத் தருக.  
(ii). சினிமாவில் 'குளோஸ்அப்' (close up) இன் பயன்பாடுகள் நான்கினைத் தருக.
04. கலைத்துவமான முறையில் புகைப்படங்களை பதிவு செய்யும் ஒரு புகைப்படக் கலைஞர் எவ்வெவ் விடயங்களில் கவனம் செலுத்த வேண்டும் என்பதனை உதாரணங்களுடன் விளக்குக?
05. (i). ஒலியின் அறிமுகம், சினிமாவின் வெளிப்பாட்டு முறையில் ஏற்படுத்திய மாற்றங்கள் எவை?  
(ii). 'சொட்' (shot) என்றால் என்ன எனக்குறிப்பிட்டு, சினிமாவில் பயன்படுத்தப்படும் 'சொட்கள்' மூன்றினையும் அவற்றின் சிறப்புக்களையும் தருக.