



FA 1112 Introduction to Fine Arts

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி ஒன்றில் உள்ள எல்லா வினாக்களுக்கும் பகுதி இரண்டில் இருந்து இரு வினாக்களையும் தெரிவுசெய்து நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

01. (1) நுண்கலை என்றால் என்ன?
(2) நுண்கலைகள் 06 ஐ குறிப்பிடுக.
(3) கைப்பணி என்றால் என்ன இரு கைப்பணிப் பொருட்களைக் குறிப்பிடுக.
(4) நவீன ஓவியக் கோட்பாடுகளில் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
(5) ஓவியக் கலையின் உருவாகத்திற்கு பயன்படும் இரு கட்டில் அலகுகளைத் தருக.
(6) ஓவிய ஆக்கத்திற்கு பயன்படும் அடிப்படை வர்ணங்கள் எவை?
(7) 'கதாசிஸ்' கோட்பாட்டை உருவாக்கியவர் யார்?
(8) பரத முனிவரால் எழுதப்பட்ட நூல் எது?
(9) தொழில்நுட்பக் கலைகள் மூன்றின் பெயர்களைத் தருக.
(10) இந்தியாவில் வழங்கும் நடன வடிவம் ஒன்றையும் சிங்களவர்களிடம் வழங்கும் நடன வடிவம் ஒன்றையும் தருக.

(10x2=20 புள்ளிகள்)

02. (i) தொழில்நுட்பக் கலைகளின் இயல்பினைத் தருக.
(ii) கதாசிஸ் ஏற்படுவதற்கான அடிப்படைக் காரணிகள் எவை?
(iii) தமிழர் பண்பாடும் இசைக் கலையும்.
(iv) சிற்பக் கலையின் இயல்பும் தனித்துவமும்.

(4x5=20 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

03. கலைக்கும் சமூகத்திற்கும் இடையேயான உறவுகளை விளக்குக.
(30 புள்ளிகள்)
04. ஓவியம் என்றால் என்ன எனக் குறிப்பிட்டு, அதன் படைப்பாகத்தில் பின்பற்ற வேண்டிய விடயங்களைத் தருக.
(30 புள்ளிகள்)
05. இந்திய மரபில் ரசக் கொள்கை முன்வைக்கும் கருத்துக்களை விளக்குக.
(30 புள்ளிகள்)
06. கைப்பணிக் கலையின் இயல்புகளைத் தெளிவுபடுத்துக.
(30 புள்ளிகள்)