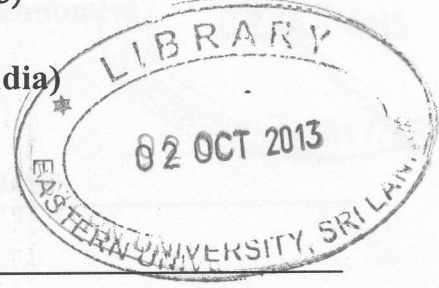


கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2010/2011 (ஓகஸ்ட்/செப்டம்பர் 2013)

FA/S 2201 Art Tradition – II (India)



நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. சிந்துவெளி நாகரிக சிற்பங்களின் சிறப்பியல்வுகளைத் தெளிவுபடுத்துக?
02. மொகலாயக் கட்டடக்கலையின் உள்ளக மற்றும் வெளியக வெளிப்பாடுகளின் திட்டமிடல் நுட்பங்களை ஆராய்க?
03. காந்தார பாணி பௌத்த விக் கிரங்களில் கிரேக்க, ரோமானிய சிற்பங்களின் செல்வாக்கினை விளக்குக.
04. இந்திய சிற்றோவியங்களை வகைப்படுத்தி அவற்றின் பண்புகளை விளக்குக?
05. “பாரம்பரிய இந்தியக் கலைகளின் அடிநாதமாக மதம் உள்ளது.” ஆராய்க?
06. பின்வருவனவற்றில் இரண்டுக்கு சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
 - (i) மாமல்லபுர புடைப்புச் சிற்பம்
 - (ii) விஜய நகர காலத் தூண்கள்
 - (iii) சிந்து வெளிக் கட்டடக்கலை
 - (iv) அஜந்தா சுவரோவியம்