

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை  
கலை கலாசார பீடம்  
இரண்டாம் வருட இரண்டாம் அன்றையாண்டு சிறப்பு  
கலைமாணித்தேர்வு 2010/2011 (ஒகஸ்ட்/செப்டெம்பர் 2013)

**PHYS – 2204 அறிவாராய்ச்சியியல்**

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்



பகுதி 1 இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்கும் பகுதி 11 இல் இருந்து ஒரு வினாவிற்கும் எல்லாமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி 1

- 1) அ) “புலக்காட்சிதான் அறிவு” என புரோடோகோரஸ் முன்வைக்கும் வாதத்திற்கு எதிராக பிளேட்டோ கூறும் காரணங்களை விமர்சனீதியாக ஆராய்க.

13 புள்ளிகள்

- ஆ) “புலன் தரவுக்கோட்பாடு (Senedatum theory) தோற்றப்பாட்டு வாதத்தினை ஏற்று பிரதிநிதித்துவ மெய்மை வாதத்தினை நிராகரிக்கின்றது” இக்கூற்றினை ஆராய்க.

12 புள்ளிகள்

- 2) அ) “ஒவ்வொரு புலக்காட்சியும் தனித்தன்மையுடையது” என்ற உள்ளேங்கக் புலக்காட்சி கோட்பாட்டின் வாதத்தினை விமர்சனீதியாக மதிப்பிடுக.

13 புள்ளிகள்

- ஆ) கருத்து மெய்மை வாதத்தின் முக்கிய பண்புகளை விமர்சனீதியாக ஆராய்க.

12 புள்ளிகள்

- 3) அ) சாதாரண மக்கள் மெய்மை வாதம் மற்றும் பிரதிநிதித்துவ மெய்மை வாதம் என்பவற்றில் காணப்படும் குறைபாடுகளை சுட்டிக்காட்டி விளக்குக.

13 புள்ளிகள்

- ஆ) “தோற்றப்பாட்டு வாதத்தில் காட்சியின் உண்மைத்தன்மைக்கு முக்கியத்துவம் இல்லை” இக்கூற்றினை ஆராய்க.

12 புள்ளிகள்

- 4) அ) அரிஸ்ரோட்டிலின் வடிவ உள்ளடக்க சிந்தனைகள் எவ்வகையில் பிளேட்டோவிலிருந்து வேறுபடுகின்றது என்பதை ஆராய்க.

13 புள்ளிகள்

- ஆ) பார்கலியின் அகவய கருத்து மெய்மை வாதத்தின் பலவீனங்களை அடையாளம் கண்டு விளக்குக.

12 புள்ளிகள்

பகுதி ॥

- 5) வரலாற்றுரீதியாக அறிவாராய்ச்சியலில் முக்கியத்துவம் பெற்று வந்துள்ள விடயங்களை ஆராய்க.

25 புள்ளிகள்

- 6) புலக்காட்சி செயன்முறையில் காணப்படும் மெய்ப்பொருளியல் ரீதியான பிரச்சினைகளை அடையாளம் காண்க.

25 புள்ளிகள்