

முன்றாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு --
2016/2017 (நவம்பர்/டிசெம்பர் 2019)

DTS 3233 Performance of Mahidi and Kompumuri

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி-I இல் இருந்து எவையேனும் இரண்டு வினாக்களையும் பகுதி-II இல் இருந்து இரண்டு வினாக்களையும் தெரிவு செய்து மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

01. (அ) மகிடிக்கூத்து ஆற்றுகை முறையின் தன்மையினைச் சுருக்கமாக விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
- (ஆ) மகிடிக்கூத்தின் ஆற்றுகை வெளியினைப் படம்மூலம் தெளிவுபடுத்துக. (10 புள்ளிகள்)
02. (அ) கொம்புமுறி ஆற்றுகையில் உள்ள சடங்கு நிலைப்பட்ட தன்மையாது? சுருக்க விளக்கம் தருக. (10 புள்ளிகள்)
- (ஆ) கொம்புமுறி ஆற்றுகையின் தொடர் செயற்பாட்டு முன்னெடுப்புப் பற்றிக் கருத்துரைக்க. (10 புள்ளிகள்)
03. (அ) மகிடிக்கூத்து ஆற்றுகையில் 'புதிதளித்தல் பண்பு காணப்படும் இடத்தினைக் குறிப்பிட்டு, மதிப்பிடுக. (10 புள்ளிகள்)
- (ஆ) கொம்புமுறி ஆற்றுகையில் படைப்பாக்கம் மேற்கிளம்பும் இடத்தினைக் குறிப்பிட்டுத் தெளிவுபடுத்துக. (10 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

04. நீர் ஆற்றுகை மூலம் கற்ற மகிடிக்கூத்தின் பாத்திரங்களின் வரவுநிலை, அதன்தன்மை, வேட உடை ஒப்பனை ஆகியவற்றின் வெளிப்பாட்டை ஆராய்க. (30 புள்ளிகள்)
05. "மகிடிக்கூத்து ஒரு சமூக பண்பாட்டு அரசியல் எதிர்ப்பரங்காகும்' இக்கூற்றினை நீர் பங்கு பற்றிச் செய்த கூத்திலுள்ள பாத்திரத்தினையும், புதிதாகச் சேர்த்த பாத்திரத்தினையும் மனங்கொண்டு பரிசீலிக்குக. (30 புள்ளிகள்)
06. சமகாலச் சமுதாயத்தைச் செயல் மையத்தில் வைத்திருக்கும் ஆற்றுகைகளாகக் கொம்புமுறியும், மகிடிக்கூத்தும் காணப்படும் முறையினைத் தந்து, இரண்டிற்கும் இடையிலான வேறுபாட்டை ஆராய்க. (30 புள்ளிகள்)
