கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலைகலாசார பீட மூன்றாம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு

2014/2015 Batch (November - 2019)

PY/S - 3213 – பகுப்பாய்வு மெய்யியல்

(Analytical Philosophy)

நேரம் : 03 மணித்தியாலம்

பகுதி I இல் இருந்து எவையேனும் **இரண்டு** வினாக்களையும் பகுதி II இல் இருந்து எவையேனும் **மூன்று** வினாக்களையும் தெரிவுசெய்து மொத்தம் **ஐந்து** வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

பகுதி I

1. பகுப்பாய்வு மெய்யியலுக்கு லூட்விக் விகன்ஸ்ரைனின் பங்களிப்பினை பின்வரும் தலைப்புக்களின் கீழ் தெளிவுபடுத்துக.

    அ) முன்னைய விகன்ஸ்ரைனின் பங்களிப்புக்கள் (07 புள்ளிகள்)

    ஆ) பின்னைய விகன்ஸ்ரைனின் பங்களிப்புக்கள் (07 புள்ளிகள்)

2. பகுப்பாய்வு மெய்யியலின் தோற்றத்திற்கும் வளர்ச்சிக்கும் பின்வரும் மெய்யியலாளர்கள் வழங்கியுள்ள பங்களிப்பினை விளக்குக.

    அ) ஜீ. ஈ. மூர் மற்றும் ஏ. ஜே. அயர் (07 புள்ளிகள்)

    ஆ) பேட்டன் றசல் (07 புள்ளிகள்)

3. இருத்தலியம் என்றால் என்ன என விளக்கி அதில் பின்வரும் சிந்தனையாளர்களின் பங்களிப்பினை தெளிவுபடுத்துக.

    அ. சோரன் கிக்ககார்ட் (07 புள்ளிகள்)

    ஆ. ஜோன்பால் சார்த்தர் (07 புள்ளிகள்)

பகுதி II

4. பகுப்பாய்வு மெய்யியல் என்றால் என்ன என்பதை தெளிவாக விளக்கி நோக்கங்களையும் முறையியல்களையும் தெளிவுபடுத்துக.

(24 புள்ளிகள்)

5. மெய்யியல் வரலாற்றில் தர்க்கபுலனெறி வாதத்தின் (Logical Pos வளர்ச்சியினையும் அதன் செயற்பாடுகள் ஏற்படுத்திய தா தொடர்பாகவும் வளக்கியுரைக்குக.

(24 புள்ளிகள்)

6. அல்பேர்ட் கம்யுவின் (Albert Comus) "My of Sisyphus" தத்துவக் கட்டு சமகால மனிதர்களுடைய வாழ்க்கைப் பிரச்சினைகள் அனுகப்பட்டி விதத்தினை மதிப்பீடு செய்க.

(24 புள்ளிகள்)

7. தோற்றப்பாட்டியல் வாதம் (Phenomenology) என்றால் என்ன தெளிவுபடுத்தி அதில் எட்மன்ட் ஹுசேல் (Edmund Husserrl) அனு சிந்தனைகள் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை ஆராய்க.

(24 புள்ளிகள்)