

**கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை**

மூன்றாம் வருட இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு  
2015/2016 (டிசம்பர் 2019)

**TLS 3243 தெரிவு செய்யப்பட்ட பாடநூல்கள் - II**

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I இலிருந்து இரு வினாக்களையும் பகுதி - II இலிருந்து மூன்று வினாக்களையும் தெரிவு செய்து மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

**பகுதி - I**

1. (அ) ஒப்பியல் ஆராய்ச்சியின் விஞ்ஞானப் பண்புகளைக் குறிப்பிடுக.  
(06 புள்ளிகள்)
- (ஆ) இவ்வாய்வு அணுகுமுறை மூலம் க.கைலாசபதி ஆராய்ந்துள்ள பொருண்மைகளையும் கண்டறிந்த முடிவுகளையும் தொகுத்துக் கூறுக.  
(14 புள்ளிகள்)
2. (அ) “மூன்றாம் உலகம்” என்ற தொடர் மூலம் நீர் விளங்கிக் கொள்வது யாது?  
(05 புள்ளிகள் )
- (ஆ) “மண்ணும் சொல்லும்” என்ற கவிதைத் தொகுதியை அடிப்படையாகக் கொண்டு, ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புணர்வு மூன்றாம் உலகக் கவிஞர்களால் வெளிப்படுத்தப் பட்டிருக்குமாற்றை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)
3. (அ) உற்பத்தி உறவுகளுக்கும் மொழிக்கும் உள்ள தொடர்பை எடுத்துக்காட்டுக.  
(05 புள்ளிகள் )
- (ஆ) தமிழ் இலக்கண அமைப்பில் திணை, பால், எண் ஆகியன மக்களிடையே நிலவிய உறவுகளை எவ்வாறு புலப்படுத்துகின்றன என்பதை உதாரணங்களுடன் தெளிவுபடுத்துக.  
(15 புள்ளிகள் )

**பகுதி - II**

4. “பாவலர் தெ.அ. துரையப்பாபிள்ளையின் கவிதைகள் சமூக சீர்திருத்த நோக்கையே அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளன” ஆராய்க.  
(20 புள்ளிகள் )
5. பௌத்த மதத்தின் தோற்றம், அம்மதம் தமிழ் நாட்டிற்கு வந்து மறைந்த வரலாறு ஆகியன பற்றி மயிலை. சீனி. வேங்கடசாமி முன்வைக்கும் கருத்துக்களை எடுத்துக்காட்டுக.  
(20 புள்ளிகள் )
6. “ ‘பதினொரு ஈழத்துக் கவிஞர்கள்’ என்ற கவிதைத் தொகுப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டு 1960 தொடக்கம் 1980 வரையான ஈழத்து நவீன கவிதையின் பண்புகளை விளங்கிக் கொள்ளலாம்” ஆராய்க.  
(20 புள்ளிகள் )
7. “இலக்கியத்தின் உள்ளடக்கமே உருவத்தை நிர்ணயிக்கிறது என்பதற்குப் பாரதியின் பரிணாமம் சிறந்த உதாரணமாகும்” க.கைலாசபதியின் “சிந்துக்குத் தந்தை” என்னும் கட்டுரையை அடிப்படையாகக் கொண்டு இக்கூற்றை விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள் )