

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு பகுதி -II (யூன்/யூலை 2010)



### DTAS 3203 Play Direction, Play Production and Play Criticism

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. “நெறியாளர் என்பவர் சர்வதிகாரியன்று அவர் பல்வேறு பண்புகளை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளார்.” இக்கூற்றை விளக்குக.
02. ஒரு நாடகத்தை அறிமுகம் செய்வதிலிருந்து மேடையேற்றும் வரை நெறியாளர் வகிக்கும் பங்கினை எடுத்துக்கூறி விளக்குக.
03. தயாரிப்பாளரின் பணிகளை தந்து அவர் நெறியாளரிடமிருந்து எவ்வாறு வேறுபடுகின்றார் என்பதை விளக்குக.
04. “ஒரு நாடகத்தின் வெற்றிக்கு தயாரிப்பாளர் பங்கு மிக முக்கியமானதாகும்.” இக்கூற்றினை ஆராய்க.
05. நாடக விமர்சனத்தில் நாடக விமர்சகர் ஒருவர் கவனிக்க வேண்டிய முக்கிய அம்சங்களை இனங்கண்டு விளக்குக.
06. “தமிழில் நாடக விமர்சனம் இல்லை.” என்ற கூற்றினை நீர் ஒப்புக்கொள்வீரா? உமது பதிலை விமர்சன பூர்வமாக எழுதுக.

\*\*\*\*\*