

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

இரண்டாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2011/2012 (பெப்ரவரி/மார்ச் 2014)

FAS 2204 Art and Culture

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. திரைப்பட வகைப் பிரிப்புக்களை (Different film Genres) பட்டியலிட்டு, அவற்றுள் ஏதாவது இரண்டு வகைத் திரைப்பட வகைப்பிரிப்புக்களின் தனித்துத் தெரியும் விசேட இயல்புகளை ஆராய்க?
02. திரைப்படங்களின் கதைக் கட்டமைப்பின் (Narrative) அடிப்படைக் கூறுகளான - அமைப்பு (Setting), கதாபாத்திரங்கள் (Characters), பிரச்சனைகள் (Conflict) தீர்வு (Resolution) ஆகியவற்றை விளக்குக.
03. ஒரு திரைப்பட எழுத்துருவை அமைக்கும்போது - கதையின் நாயகனை அல்லது நாயகியை உருவாக்குவதில் கவனம் செலுத்த வேண்டிய அம்சங்களை எடுத்துக்கூறுக?
04. கதாபாத்திரங்கள் அவற்றின் அனைத்து அம்சங்களுடனும் அமையும்போதே அவை வெற்றிகரமான படைப்புக்களாக வெளிப்படுத்தப்படும், ஒரு கதாபாத்திரத்தை உருவாக்கும்போது அவற்றில் "தோற்றப் பொருத்தமும், அக்கதாபாத்திரத்தின் விருப்பு வெறுப்புக்களும் கொண்டுள்ள செல்வாக்கை ஆராய்க?
05. சர்வதேச அளவில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட மூன்று கட்ட எழுத்துரு" (Three Act Structure) என்பதை அதன் ஒவ்வொரு காரணிகள் கொண்டும் விளக்குக?