

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்புக் கலைமாணித் தோவு  
2009/2010 (ஆகஸ்ட்/செப்டம்பர் 2011)

FA/S 3101 Art Tradition – III (Sri Lanka)



நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக.

01. இலங்கையிற் தேவாலயக் கட்டடக்கலைப் பற்றி விளக்குக.
02. அனுராதபுர காலத்துச் சிற்பங்களின் பண்புகளை எடுத்துக்கூறி அவற்றின் அழகியல் அம்சங்களைத் தெளிவுபடுத்துக.
03. பொலனறுவை உலோக விக் கிரகங்களின் அழகியற் பண்புகளை விளக்குக.
04. இலங்கையில் பரதக்கலை பெற்ற முக்கியத்துவத்தினையும் அதற்கான காரணங்களையும் ஆராய்க.
05. “ஈழத்தமிழர் கலை வடிவமாக கூத்து அடையாளப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.” இக்கூத்தின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
06. பின்வரும் கலை வடிவங்கள் பற்றி விளக்குக.
  - (i) கண்டிய நடனம்
  - (ii) நாடகம்
  - (iii) சொக்கரி
  - (iv) கோலம்
  - (v) சப்ரகமுவ நடனம்

\*\*\*\*\*