



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு
2009/2010 (ஆகஸ்ட்/செப்டம்பர் 2011)

FAS 3104 Famous Painters & Sculptures (Sri Lanka)

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக.

01. ஆரம்பகால இலங்கை ஓவியங்களில் இடம்பெற்ற மதச் செல்வாக்கினை எடுத்துக்கூறுக.
02. இயற்பண்புவாத ஓவிய வெளிப்பாட்டில் ஆசை. ராசையா பெறும் முக்கியத்துவத்தினை மதிப்பிடுக.
03. பிரதிமை ஓவியர்களாகத் தமிழர்களில் அடையாளப்படுத்தப்படுவோரின் ஓவிய வெளிப்பாடுகளை விபரிக்குக.
04. மட்டக்களப்பில் ஓவியர் சு.நிர்மலவாசனது தனித்துவப் போக்கினை அவரது ஓவியப்படைப்புக்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.
05. ஈழத்துப் பெண் ஓவியர்களின் படைப்புக்களை அவர்களது கருப்பொருள் தெரிவினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.
06. பின்வருவோரது படைப்புக்கள் பற்றி விளக்கம் தருக.
 - (i) ஜோர்ஜ் கீத்
 - (ii) அம்பலவாணர் ராசையா
 - (iii) திஸ்ஸ ரணசிங்க
 - (iv) அ.மாற்கு
 - (v) முத்தையா கனகசபை
