



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

பொதுக் கலைமாணித் தேர்வு பகுதி - II - 2005/2006 (வெளிவாரி)  
(பெப்ரவரி/மார்ச் 2008)

HC 302 இந்துக் கலைகள்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்குக.

1. வாதாபிச் சாளுக்கியர் காலத்துத் தக்கணத்துக் கோயில்கள் இந்துக் கட்டிடக் கலைமரபில் பெறுகின்ற முக்கியத்துவத்தை விளக்குக?
2. “இந்துக் கலைமரபில் கஜூராஹோ ஆலயங்கள் தனித்துவமானவை”. இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டை ஆராய்க?
3. “திராவிடக் கலைப்பாணியின் உன்னத அம்சங்களை விஜய நகர நாயக்கர் காலத்து ஆலயங்களில் அவதானிக்க முடியும்”. - விளக்குக?
4. தமிழ் நாட்டில் கி.பி 10 ஆம் நூற்றாண்டு வரையிலான சிற்பக்கலை வளர்ச்சி பற்றி விபரிக்குக?
5. கி.பி. 15ஆம் நூற்றாண்டு வரை தமிழகத்தில் இந்து நாட்டியக்கலையின் செல்நெறிகளை மதிப்பிடுக?
6. இந்து ஓவியக்கலையின் சிறப்புக்களை மேல்வரும் தலைப்புக்களில் விளக்குக.  
(அ) சித்தன்னவாசல் ஓவியங்கள்  
(ஆ) தஞ்சைப் பெரியகோயில் ஓவியங்கள்  
(இ) திருமலை நாயக்கர் மஹால்
7. இந்து விக்ரகவியலின் சிறப்பம்சங்களை பொருத்தமான எடுத்துக்காட்டுக்களுடன் விபரிக்குக?
8. எவையேனும் நான்கிற்குக் குறிப்புரை வரைக.  
(அ) அதிட்டானம்  
(ஆ) மாமல்லபுரம்  
(இ) புஷ்பபோதிகை  
(ஈ) கோயில்கள் வளர்த்த இசைக்கலை  
(உ) ருக்மணி அருண்டேல்

\*\*\*\*\*