

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் வருட கலைமாணித் தேர்வு ~~2009/2010~~ 2011/12  
(யூலை/ஆகஸ்ட் 2014) (வெளிவாரி)

CC 105 இலங்கை பற்றிய கற்கைகள்

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

யாதாயினும் ஐந்து (05) வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக.  
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.



01. “இலங்கையின் தரைத்தோற்றமானது பல்வேறுபட்ட காலங்களில் இடம்பெற்ற அக மற்றும் புற விசைக்காரணிகளினால் உருவாக்கம் பெற்றதாக காணப்படுகின்றது” என்ற கருத்தினை பேராசிரியர் குலரெத்தினம் அவர்கள் எவ்வகையில் நீரூபணம் செய்கின்றார் என்பதனை விளக்குக.  
(20 புள்ளிகள்)
- 02 (அ) இலங்கையின் காலநிலையில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் காரணிகள் ஐந்தினை (05) பெயரிடுக.  
(05 புள்ளிகள்)  
(ஆ) நீர் குறிப்பிட்ட காரணிகளில் யாதாவது ஒன்றினை தெரிவுசெய்து, எவ்வகையில் அக்காரணி இலங்கையின் காலநிலையில் தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துகின்றது என்பதனை தகுந்த உதாரணங்கள் காட்டி விளக்குக.  
(15 புள்ளிகள்)
03. இலங்கையில் யுத்தத்திற்கு பின்னரான காலப்பகுதியில் பெரும்பான்மை சிறுபான்மை இனத்தவருக்கு இடையிலான உறவு நிலை பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.  
(20 புள்ளிகள்)
04. “இலங்கையில் தேர்தல் முறையில் மறுசீரமைப்பு அவசியம் என பலராலும் உணரப்பட்டுள்ளது.” உமது கருத்துப்படி, இலங்கைக்குப் பொருத்தமான தேர்தல் முறையினை அடையாளப்படுத்துக.  
(20 புள்ளிகள்)

05.(அ) பாடசாலை அதிபர், கலைத்திட்ட முகாமைத்துவத்தினை எவ்வ  
பயன்தரும் முறையில் வினைத்திறனாக மேற்கொள்ளல  
கலைத்திட்ட முகாமைத்துவத்தின் பல்வேறு அம்சங்களை  
அத்துடன் தொடர்புபடும் ஆளணியினது கடமைகளையும் விளக்குக.  
(15 புள்ளி)

(ஆ) பாடசாலை முகாமைத்துவத்தில் தீர்மானம் எடுத்த  
முக்கியத்துவத்தினை சுருக்கமாக விளக்குக.  
(05 புள்ளி)

06. (அ) கல்விச் சீர்திருத்தம் ஏன் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்பது  
விளக்குக.  
(15 புள்ளி)

(ஆ) 1997/98 இல் வெளிவந்த கல்விச் சீர்திருத்தம் ஆரம்பக்க  
இடைநிலைக்கல்வி, மூன்றாம் நிலைக்கல்வியில் பாரிய மாற்றத்தி  
ஏற்படுத்தியது.” இதைப் பற்றி விளக்குக.  
(05 புள்ளி)

07. “இலங்கைத் தமிழரின் பண்பாட்டடையாளங்களை தாங்கி நிற்பன  
நுண்கலைகள் விளங்குகின்றன.” இக்கூற்றினை தெளிவுபடுத்துக.  
(20 புள்ளி)

08. இலங்கையின் பண்டய நீர்ப்பாசன முறை பற்றி விளக்குக.  
(20 புள்ளி)