

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முன்றாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித்
தேர்வு - 2012/2013 (மார்ச்/ஏப்ரல் 2015)

CRS 3204 Study of Selected Religious Literatures Adapted into Tamil

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I ல் இருந்து இரு வினாக்களுக்கும் பகுதி - II ல் இருந்து இரு வினாக்களுக்கும் என மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

01. ஆசியஜோதியின் ஊடாக வெளிப்படுத்தப்படுகின்ற பௌத்த சிந்தனைகளில் பின்வருவனவற்றை கவிமணியின் பாடல் வரிகளின் துணையுடன் எடுத்துக்காட்டுக.
- (அ) கொல்லாமை (15 புள்ளிகள்)
(ஆ) சாதிக்கொடுமை (10 புள்ளிகள்)
02. (அ) இயேசுகாவியத்தின் அறிமுகத்தினைச் சுருக்கமாகத் தருக. (05 புள்ளிகள்)
- (ஆ) கிறிஸ்தவ வேதாகமத்தில் காட்டப்பட்டிருக்கும் இயேசுவின் மலைப்பிரசங்கத்தினைக் கண்ணதாசன் அவர்கள் இஜேசுகாவியத்தில் எவ்வாறு வெளிப்படுத்துகின்றார் என ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
03. (அ) உண்மைக் கிறிஸ்தவனுடைய பக்தியானது இரட்சணிய யாத்திரிகத்தின் ஊடாக வெளிப்படுத்தப்படுமாற்றினை எடுத்துக் காட்டுகளின்வாயிலாகத் தருக. (15 புள்ளிகள்)
- (ஆ) இரட்சணிய யாத்திரிகம் குறிப்பிடுகின்ற பின்வரும் கதாபாத்திரங்களுள் இரண்டின் இயல்புகளைச் சுருக்கமாகத் தருக.
- (i) திட்டடிவாயிற் காவலன் (05 புள்ளிகள்)
(ii) சுவிஷேசகன் (05 புள்ளிகள்)
(iii) உலோகவிவகாரி (05 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

04. “உமர்கையாம் பாடல்களில் வாழ்க்கை நிலையாமைக் கருத்துக்களை அதிகமாக வெளிப்படுத்தப்படுகின்றது.” என்ற கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை மதிப்பிடுக. (25 புள்ளிகள்)
05. இரட்சணிய யாத்திரிகத்தின் மாயாபுரிப் படலத்தின்மூலம் வெளிப்படுத்தப் பட்டிருக்கும் மாயாபுரியின் வர்ணனையைத் தருக. (25 புள்ளிகள்)
