



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு பகுதி III, Sri Lanka.
2009/2010 (நவம்பர்/டிசம்பர் - 2010)

FAS 4104 Outline History Of Indian Cinema (Special focus on Tamil Cinema)

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. இந்தியச் சினிமாவின் தோற்றப் பின்புலத்தை எடுத்துக்கூறி, அதன் வளர்ச்சிப் போக்கினைச் சுருக்கமாக விளக்குக.
02. “காலாகாலமாக தமிழ்ச் சினிமா அரசியல் கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தும் ஊடகமாகத் தொழிற் படுகின்றது.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
03. சினிமாவின் அழகியல் என்றால் என்ன என்பதை ஆடல், பாடல், உடையமைப்பு என்பவற்றினூடாகத் தெளிவுபடுத்துக.
04. தமிழில் பண்பாட்டினை வளர்க்கும் ஊடகமாக தமிழ்ச் சினிமா காணப்படுமாற்றை எடுத்துரைக்க.
05. கலைப்படத்தைப் பரவலாக்குவதற்கு சினிமாச் சங்கம் எவ்வாறான உத்திகளைக் கையாள்கின்றது எனக் கூறி, அப்படங்களுள் ஒன்றான பதேர் பாஞ்சாலி பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக.
06. சினிமாத் தயாரிப்பில் படத்தொகுப்பு (Editing) முக்கியமான இடத்தினை வகிக்கின்றது என்பதைத் தெளிவுபடுத்துக.
