

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு பகுதி - III
2009/2010 (நவம்பர்/டிசம்பர் - 2010)



SOCS 4103 Critical Theory

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி ஒன்றில் எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும் பகுதி இரண்டில் ஒரு வினாவுக்கும் விடை எழுதுக.

பகுதி - I

01. (அ) விமர்சனக் கோட்பாடு பற்றி விபரிக்குக? (10 புள்ளிகள்)
(ஆ) இந்துத்துவத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு பாரிசத்தின் பண்புகளை உதாரணங்களுடன் தெளிவுபடுத்துக. (15 புள்ளிகள்)
02. (அ) வெகுசன கலாசாரம் என்பது உண்மையில் வெகுசன கலாசாரம் தானா? விபரிக்குக. (10 புள்ளிகள்)
(ஆ) பண்பாட்டுச் சந்தையினை பரிசீலனை செய்க? (15 புள்ளிகள்)
03. (அ) அதோர்னோவின் (Theodor Adorno) கருத்துக்களை பின் நவீனத்துவவாதிகள் எவ்வாறு விமர்சிக்கின்றனர். மதிப்பீடு செய்க. (10 புள்ளிகள்)
(ஆ) கோர்ப்ட் மாகியூசே (Herbert Marcuse) இனங்கண்ட பிரச்சினைகள் இரண்டினையும் பற்றி உதாரணங்கள் தந்து விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)
04. (அ) ஈரோசும் நாகரீகமும் (Eros and Civilization) எனும் நூலில் குறிப்பிடப்படும் முக்கிய தத்துவார்த்தக் கருத்துக்களைத் தருக? (10 புள்ளிகள்)
(ஆ) பொதுக்களம் (Public Sphere) சமூக அறிவுக்குக் காரணமாக அமையுமாற்றினை தெளிவுபடுத்துக. (15 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

01. ஒற்றைப்பரிநாம மனிதன் (One dimensional Man) எனும் நூல் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக?
(25 புள்ளிகள்)
02. விமர்சனவியலாளர்களில் கெபர்மாஸ் (Herbamas) உடைய பங்களிப்பினை பகுப்பாய்வு செய்க?
(25 புள்ளிகள்)
