

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலைகலாசார பீடம்

மூன்றாம் வருட முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு
2012/2013 (/AUGUST/SEP 2014)



**PSS 3103 – முரண்பாடும் அரசியல் வன்முறையும் பற்றிய எண்ணக்கருக்கள்
(Concepts of Conflict & Political Violence)**

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி I இல் இருந்து ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி II இல் இருந்து ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்குமாக மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக

பகுதி - I

01.

அ) “மோதல்” என்பதற்கு விளக்கம் தருக.

(15புள்ளிகள்)

ஆ) வன்முறை என்ற பதத்தினைத் தெளிவுபடுத்துக.

(10புள்ளிகள்)

02.

அ) ஜோகான் கல்டூன் (Johan Galtung) மோதல் கோட்பாட்டின் வளர்ச்சிக்கு வழங்கிய பங்களிப்பினை தெளிவுபடுத்துக.

(12புள்ளிகள்)

ஆ) “மோதல் வன்முறை தொடர்பாக ஜோகான் கல்டூன் புதிய சிந்தனைகளை முன்வைத்துள்ளார்.” தெளிவுபடுத்துக.

(13புள்ளிகள்)

03.

அ) அடிப்படைத் தேவைகள் தொடர்பாக ஜோகான் கல்டூன் கூறும் கருத்துக்களைத் தெளிவுபடுத்துக.

(15புள்ளிகள்)

ஆ) அடிப்படைத் தேவைகளுக்கும் வன்முறை நடத்தைக்கும் இடையிலான தொடர்பினை விளக்குக.

(10புள்ளிகள்)

04.

அ) மோதல் தொடர்பாக ஜேம்ஸ் சி. டேவிஸ் (James C. Davies) கூறும் கருத்துக்களை தெளிவுபடுத்துக.

(10புள்ளிகள்)

ஆ) மோதல் கோட்பாட்டின் வளர்ச்சிக்கு ரெட் நோபேர்ட் ஹர் (Ted Robert Gurr) வழங்கிய பங்களிப்பினை விளக்குக.

(15புள்ளிகள்)

பகுதி- II

05. மோதல் முகாமைத்துவத்தில் மூன்றாம் தரப்பு மத்தியஸ்த்தம் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை பகுப்பாய்வு செய்க.

(25புள்ளிகள்)

06. “சமகாலத்தில் சமாதானக்கற்கை பூகோள முக்கியத்துவம் பெற்று வருகின்றது”. இக்கருத்தினை ஆராய்க.

(25புள்ளிகள்)