



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –  
2011/2012 (செப்ரம்பர்/ஒக்டோபர் 2014)

**TLS 3104 தேர்வு செய்யப்பட்ட நூல்கள் - II**

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

01. “தமது காலத்துச் சமய, சமூக மரபுகளின் மீது முன்வைக்கும் காத்திரமான விமர்சனங்களாக வள்ளலாரது பாடல்கள் உள்ளன.” என்று கூறலாமா? ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
02. “காளமேகப் புலவரின் தனிப்பாடல்களில் ‘அங்கதம்’ முக்கியமானதொரு வெளிப்பாட்டு முறையாக உள்ளது.” ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
03. “வில்லிபாரதம் சூதுபோர்ச் சருக்கத்தில் பாண்டவர்கள் அஸ்தினாபுரத்திற்குச் செல்லும் காட்சி பற்றிய பாடல்கள் கற்பனை நயம் மிக்கவையாகும்.” விளக்குக.  
(25 புள்ளிகள்)
04. திருக்குறளால் குறவஞ்சி நாடகத் தன்மைகொண்ட ஒரு இலக்கியமாக விளங்குமாற்றை ஆராய்க.  
(25 புள்ளிகள்)
05. தாயுமானவர் தனது பாடல்களிலே பக்தி உணர்வினை அக மரபுகளின் ஊடாக வெளிப்படுத்துமாற்றின் சிறப்புக்களை எடுத்துக்காட்டுக.  
(25 புள்ளிகள்)
06. சடாயுவின் குணவியல்புகளைக் கம்பர் சித்திரிக்குமாற்றினை கம்பராமாயணம் சடாயுகாண் படலத்தினைத் துணைக்கொண்டு மதிப்பிடுக.  
(25 புள்ளிகள்)

\*\*\*\*\*