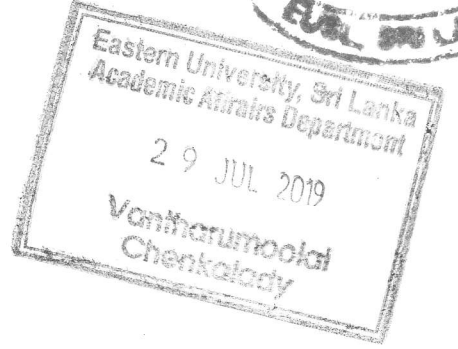


கம்பனின் கவித்திறன்

கைகேயி சூழ்வினைப்படலம், கங்கைகாண் படலம், திருவடிகூட்டுப் படலம்
ஆகியவற்றை மையமாகக் கொண்ட சிறப்பாய்வு



ஆறுமுகம் தேவராசா

EU/PGS/2018/MA/(TL)10



Thesis
Library - EUSL

மொழித்துறை

கலை கலாசார பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

PROCESSED
MAIN LIBRARY, EUSL

உள்ளடக்கம்

பக்கம்

இயல் 1:

- 1.0. ஆய்வு முன்மொழிவு 01

இயல் 2:

- 2.0. அறிமுகம்
- 2.1. கம்பன் அறிமுகம் 07
- 2.2. கம்பராமாயணம் அறிமுகம் 11

இயல் 3

- 3.0. ஆய்வுக்கான படலங்களின் உள்ளடக்கம் 16
- 3.1. கைகேயி சூழ் வினைப்படலம் 17
- 3.2. கங்கை காண் படலம் 25
- 3.3. திருவடி சூட்டுப் படலம் 30

இயல் 4

- 4.0. கம்பன் கவிதையில் மொழி 37

இயல் 5

- 5.0. கம்பனின் உத்திகள் 60

இயல் 6

- 6.0. தொகுப்புரை 64

உசாத்துணைகள்