

வரலாறு கற்றலில் நவீன கற்பித்தல் முறைகளின்  
பயன்பாடு

அருள்ராசா சுரேஸ்

Registration No : EU / PGS / 2016 / MED / 55



கல்வி, பிள்ளை நலத்துறை

கலை கலாசாரபீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

இலங்கை

2018

## ஆய்வுச்சுருக்கம்

வரலாறு கற்றலில் நவீன கற்பித்தல் முறைகளின் பயன்பாடு: மட்டக்களப்பு மேற்கு கல்வி வலயத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட இவ்வாய்வானது ஐந்து அத்தியாயங்களை கொண்டுள்ளது. மட்டக்களப்பு மேற்கு கல்வி வலயம் ஏனைய வலயங்களுடன் ஒப்பிடுகையில் மாணவர்கள் கற்றலில் காட்டும் ஆர்வம் மிகக் குறைந்ததாகவே உள்ளது. எனவே இவ்ஆய்வானது மட்டக்களப்பு மேற்கு வலயத்தில் உள்ள 12 இடைநிலை வகுப்புகள் உள்ள பாடசாலைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டதாகும்.

மட்டக்களப்பு மேற்கு வலயத்தில் இருந்து 271 மாணவர்களும் 12 வரலாறுப்பாடம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களும், 12 பெற்றோர்களும் இலகு எழுமாற்று மாதிரி, நோக்கமாதிரி அடிப்படையில் ஆய்வு மாதிரிகளாக கருதப்பட்டனர். மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் பெற்றோர்களுக்கும் அளவை ரீதியிலும் பண்பு ரீதியிலும் வினாக்கள் வினாக்கொத்துக்கள் மூலம் வழங்கப்பட்டன. வினாக்கொத்தில் இருந்து தேவையான தகவல்கள் பெறப்பட்டன. தரவுகளை Microsoft Office Excel மூலம் பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டு அட்டவணைகள், வட்ட வரைபுகள், உருக்கள் என்பன மூலம் காட்டப்பட்டுள்ளது. அட்டவணைகளிலும் வரைபுகளிலும் தரவுகள் நாற்று வீதங்களாக ஒப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ளன. எனவே இவ்ஆய்விற்குரிய தகவல்கள் நிகழ்த்தகவு மாதிரி எடுத்தல் நுட்பம் மூலமாகவும் நிகழ்த்தகவற்ற மாதிரி எடுத்தல் நுட்பம் மூலமாகவும் பெறப்பட்டுள்ளமை சிறப்பம்சமாகும்.

வரலாறு கற்றலின் மூலம் கடந்தகால அனுபவங்களை நிகழ்காலத்துடன் பொருத்திப் பார்க்கும் மனப்பான்மையினை ஏற்படுத்துவதற்காக இவ்ஆய்வின் மூலம் வகுப்பறைச் சூழல் கற்றலுக்கு வசதியாக இல்லாமை, வகுப்பறைக் கற்றலில் வரலாற்று ஆசிரியர்கள் நவீன கற்பித்தல் முறைகளைப் பயன்படுத்தாமை, மாணவர்களும் பொருளாதாரம், மொழிக்குறைபாடு போன்றன வரலாறு கற்றலில் தாக்கம் செலுத்தியமை, நவீன கற்பித்தல் சாதனங்கள் மூலம் மாணவர்கள் வரலாறு கற்க விரும்பியமை போன்ற முக்கியமான முடிவுகள் வினாக்கொத்துக்களைப் பகுப்பாய்வு செய்ததன் மூலம் கண்டறியப்பட்டுள்ளதும் அவற்றுக்கான விதப்புரைகளை வெளிப்படுத்துவதாகவும் இவ்ஆய்வு அமைகிறது. இவ் ஆய்வினைச் செய்ததன் மூலம் வளப்பற்றாக்குறையினை இழிவளவாக்கும் முறைகள் எடுத்துக் காட்டப்பட்டதுடன், நவீன கற்பித்தல் முறைகளின் போது ஏற்படும் பிரச்சினைகளை இழிவளவாக்கும் முறைகளும் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சனத்தொகை அதிகரிப்புக்கு ஏற்ப நவீன சாதனங்களை பெற வழி ஏற்படுத்த வேண்டும் எனும் உண்மையும் புலப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

# பொருளடக்கம் (Contents)

	பக்கம்
உறுதிமொழி (Declaration) .....	I
சான்றிதழ் (Certification) .....	II
நன்றி நவீலல் (Acknowledgement) .....	III
ஆய்வுச்சுருக்கம் (Abstract of the study) .....	IV
பொருளடக்கம் (Contents) .....	V
அட்டவணைகள் (List of Tables) .....	VIII
உருக்கள் .....	IX

## அத்தியாயம் 1 அறிமுகம்

1.1 அறிமுகம் .....	1
1.2 ஆய்வின் பின்னணி (The Background of the study) .....	2
1.3 ஆய்வுப்பிரச்சினை (Statement of the Problem) .....	3
1.4 பொதுநோக்கம் (General Objective) .....	4
1.5 ஆய்வுக்கான நியாயம் (Rational of the Study) .....	4
1.6 ஆய்விற்கான முக்கியத்துவம் (Significance of the study) .....	6
1.7 அருஞ்சொற்பதங்களின் விளக்கம் .....	8
1.8 எண்ணக்கருச் சட்டகம் (Conceptual frame work) .....	9
1.9 சாராம்சம் .....	10

## அத்தியாயம் 2 இலக்கிய மீளாய்வு

2.1 அறிமுகம் .....	11
2.2 கற்றல் .....	11
2.2.1 கற்றலில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் காரணிகள் .....	13
2.2.1.1 பாடசாலை தொடர்பான காரணிகள் .....	13
2.2.1.1.1 வகுப்பறைச் சூழல் .....	13
2.2.1.1.2 கற்றலுக்கான வளப்பங்கீடு தொடர்பான பிரச்சினைகள் .....	14
2.2.1.1.3 தரம் குறைந்த கற்பித்தல் சாதனங்களால் வரலாறு கற்றலில் ஏற்படும் தாக்கம் .....	15
2.2.1.1.4 அதிபரின் சிறந்த முகாமைத்துவம் .....	16
2.2.1.1.5 வகுப்பறை மேற்பார்வை .....	16
2.2.1.2 குடும்பக்காரணி .....	17
2.2.1.2.1 கல்வி வழங்கல் .....	17
2.2.1.2.2 பொருளாதாரம் .....	18
2.2.1.2.3 அன்பு பரிமாறல் .....	18

2.2.1.2.4	பெற்றோரின் மனப்பாங்கு .....	19
2.2.1.3	மாணவர் தொடர்பான காரணிகள் .....	19
2.2.1.3.1	மொழிக்குறைபாடு .....	20
2.2.1.3.2	ஞாபகசக்தி .....	20
2.2.1.3.3	சுகபாடிக்குழு .....	21
2.2.1.3.4	நுண்ணறிவு .....	22
2.2.1.3.5	கேட்டல் குறைபாடுடையோர் .....	23
2.2.2	வரலாறு கற்றலும் கற்றலில் செல்வாக்கு செலுத்தும் காரணிகளும் .....	23
2.2.2.1	வரலாறு கற்றலில் வகுப்பறைச் சூழலின் தாக்கம் .....	23
2.2.2.2	வரலாறு கற்றலில் தரம் குறைந்த கற்பித்தல் சாதனங்களின் தாக்கம் .....	23
2.2.2.3	வரலாறு கற்றலில் வகுப்பறைச் சூழலினதும், தரம் குறைந்த கற்பித்தல் சாதனங்களினதும் தாக்கம் .....	23
2.3	நவீன கற்பித்தல் முறைகள் .....	24
2.3.1	நவீன கற்பித்தல் முறைகளுக்கூடான கற்பித்தல் .....	24
2.3.1.1	இன்று வெற்றிகரமாக பயன்படுத்தப்படும் நவீன கற்பித்தல் முறைகள் .....	26
2.3.1.1.1	வரலாற்றுப் பாடக்கற்றலில் ஏற்படும் பிரச்சினைகளைத் தவிர்ப்பதற் காக நவீன கற்பித்தல் முறைகளை பயன்படுத்தும் விதம். ....	27
2.3.1.1.2	நவீன கற்பித்தல் சாதனங்களுக்கூடாக நவீன கற்பித்தல் முறைகளைப் பயன்படுத்துதல். ....	29
2.3.2	நவீன கற்பித்தலுக்கான சாதனங்கள் .....	29
2.3.2.1	வரலாறு கற்பித்தற்கு பொருத்தமான முறைகள் .....	30
2.3.2.2	நவீன கற்பித்தல் முறைகளுக்கு பொருத்தமான நவீன கற்பித்தல் சாதனங்களின் பயன்பாடு. ....	31
2.4	வரலாறு கற்றலில் நவீன கற்பித்தல் முறைகளின் பயன்பாடு .....	32
2.5	சாராம்சம் .....	33

### அத்தியாயம் 3 ஆய்வு முறையியல்

3.1	அறிமுகம் .....	34
3.2	ஆய்வின் பொது நோக்கமும், சிறப்பு நோக்கமும், ஆய்வு விளாவும் .....	34
3.3	ஆய்வு ஒழுங்கு முறையும், அனுகு முறையும் .....	35
3.4	ஆய்வுப்பிரதேசம் .....	37
3.4.1	ஆய்வுக்குடித்தொகை .....	38
3.4.2	மாதிரி எடுப்பு .....	38
3.4.3	மாதிரித் தெரிவு .....	39
3.4.4	மாதிரி எடுத்தல் நுட்பம் .....	40
3.5	தரவு சேகரித்தலுக்கான ஆய்வுக்கருவிகள் .....	41

3.5.1	ஆய்வுக்கருவிகளின் தெரிவு .....	41
3.5.2	ஆய்வுக்கருவியை முன்னாயத்தம் செய்தல் .....	42
3.5.3	தரவு சேகரித்தல் .....	42
3.6	தரவுப்பகுப்பாய்வு முறை .....	43
3.7	சாராம்சம் .....	44

## அத்தியாயம் 4 தரவுகளின் பகுப்பாய்வும் வியாக்கியானமும்

4.1	அறிமுகம் .....	45
4.2	வரலாற்றுப் பாடக் கற்றல் குறித்த பிரச்சினைகளை அறிதல். ....	46
4.3	வரலாற்றுப்பாடக் கற்றலில் தாக்கம் செலுத்தும் நவீன கற்பித்தல் முறைகளைக் கண்டறிதல். ....	58
4.4	நவீன கற்பித்தல் முறைகளைப் பயன்படுத்துவதன் அவசியத்தைக் கண்டறிதல். ....	65
4.5	நவீன கற்பித்தல் முறைகளைப் பயன்படுத்துவதில் உள்ள தடைகளை கண்டறிதல். ....	71
4.6	நவீன கற்பித்தல் முறைகள் கற்றலில் ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தினை கண்டறிந்து ஆலோசனை வழங்கல். ....	79
4.7	சாராம்சம் .....	87

## அத்தியாயம் 5 முடிவுகளும் விதந்துரைப்புகளும்

5.1	அறிமுகம் .....	88
5.2	முடிவுகளும் விதந்துரைப்புகளும் .....	89
5.3	ஆய்வின் வரையறைகள் .....	94
5.4	ஆய்வின் கல்விசார் பிரயோகம் .....	94
5.5	எதிர்காலத்தில் தொடரவிருக்கும் ஆய்வுகளுக்கான ஆலோசனைகள் .....	95
5.6	சாராம்சம் .....	95