சைகை மொழியினூடாகக் கற்கும் செவிப்புலனற்ற மாணவர்களுக்கு நடத்தப்படும் எழுத்துப் பரீட்சையின் பொருத்தப்பாடு தொடர்பான ஆய்வு

(யா/நவீல்ட் செவிப்புலன் விழிப்புலன் இழந்தோர் பாடசாலையை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆய்வு)

திரு.சிவராஜசிங்கம் ஜனார்த்தன்

பதிவு இலக்கம்:-EU/PGS/2016/M.Ed/57

LIBRARY
1 7 JUN 2019
EASTERN UNIVERSITY, SRI LANKA.

MED134
Thesis
Library - EUSL

கல்வி,பிள்ளை நலத்துறை

கலை கலாசாரப் பீடம்

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்

2018

ஆய்வுச்சுருக்கம் (Abstract of the Study)

பாடசாலைகளில் மாணவர்களின் கற்றல் அடைவானது எழுத்துப் பரீட்சை முறையின் மூலமாகவே மதிப்பிடப்படுகின்றது. இதே போன்று விசேடதேவையுடையவர்களாக கருதப்படுகின்ற செவிப்புலனற்ற மாணவர்களும் எழுத்துப் பரீட்சை முறையின் மூலமாக மதிப்பிடப்படுவதினால் இவர்கள் தமது முழுமையான கற்றல் அடைவை வெளிப்படுத்துவதில் பல பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்குகின்றனர். எனவேதான் "சைகை மொழியினூடாகக் கற்கும் செவிப்புலனற்ற மாணவர்களுக்கு நடத்தப்படும் எழுத்துப் பரீட்சையின் பொருத்தப்பாடு" எனும் தலைப்பில் இவ் ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டது.

இந்த ஆய்வு யா/நவீல்ட் செவிப்புலன் விழிப்புலன் இழந்தோர் பாடசாலையினை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஓர் ஆய்வாகும். இப்பாடசாலையின் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் குடித்தொகையாக கொள்ளப்படுகின்றனர். இப்பாடசாலையில் உள்ள 130 மாணவர்களில் 22 மாணவர்களும் 22 ஆசிரியர்களில் 10 ஆசிரியர்களும் நோக்க மாதிரியாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். ஆய்வுக் கருவிகளான வினாக்கொத்து, கலந்துரையாடல்,அவதானிப்பு,ஆவணச்சான்றுகள் மூலமாக பல தரவுகள் சேகரிக்கப்பட்டு எண் சதவீத அளவீட்டுமுறையில் பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டுள்ளன.

ஆய்வு நோக்கத்தினை அடையும் வகையில் ஆய்வு வினாக்கள் தயாரிக்கப்பட்டு ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. ஆசிரியர்கள் சைகை மொழி தொடர்பான தேர்ச்சி பெற்றவர்களாகவும், கற்பிப்பதில் விருப்பமுடையவர்களாகவும் கட்புலச் சாதனங்களின் உதவியுடன் கற்றல்-கற்பித்தல் மற்றும் மீட்டல் பயிற்சிகள், பின்னூட்டல்,மேலதிக செயற்பாடுகள் என பல வழிமுறைகளைக் கையாண்டுள்ள போதிலும் செவிப்புலனற்ற மாணவர்கள் சுயமாக எழுதுதல்,எழுத்துப் பரீட்சைகள் மற்றும் பொதுப்பரீட்சைகளில் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்றுக்கொள்வதில் மிகவும் பின்தங்கிய நிலையிலே காணப்படுகின்றார்கள். மொழி என்பது ஒலியுடன் தொடர்புபட்டது ஆயினும் இம்மாணவர்கள் தமிழ் மொழியினை சைகை மொழியினூடாவே அறிந்து கொள்கின்றனர். அத்துடன் மொழியின் திறன்,மொழி தொடர்பான எண்ணக்கரு,மொழி தொடர்பான மனப்பாங்கு,மொழியின் பிரயோகம் என்பவும் சுயமாக எழுதும் போது தமிழ் இலக்கண அமைப்பிற்கு ஏற்ப முழுமையாக வெளிப்படுத்துவதில் இடர்படுகின்றமையும் இதற்கான காரணங்கள் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. அதாவது கண்ணால் பார்க்கக்கூடிய பொருட்களுக்கான சொற்களை இலகுவில் விளங்கிக் கொண்டாலும் பண்புச்சொற்களை விளங்கிக் கொள்வதிலும் சுயமாக எழுதுவதிலும் பல பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்குகின்றமை கண்டறியப்பட்டுள்ளது. எனவே 21 நூற்றாண்டுக் கல்விச் சமூகத்திற்கு ஏற்ப செவிப்புலனற்ற மாணவர்களின் அடைவை அளவிடுவதற்கான மாற்றீட்டான மதிப்பீட்டு முறைகள் மற்றும் பரீட்சை முறைகள் பற்றிய நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பதற்குரிய விதந்துரைப்புக்களும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

பொருளடக்கம் (Contents)

பக்கம்

உறுதிமொழி (Declaration) I

சான்றிதழ் (Certification) II

நன்றி நவிலல் (Acknowledegement) III

ஆய்வுச்சுருக்கம்(Abstract of the Study) IV

அட்டவணைகள் (List of Tables) V

அத்தியாயம் 01 அறிமுகம்

1.1. அறிமுகம்..1

1.2 ஆய்வுப்பின்னணி..1

1.3 ஆய்வுப்பிரச்சினை..4

1.4 ஆய்வின்நோக்கங்கள்..6

1.5 ஆய்வுக்கான நியாயம்..6

1.6 ஆய்வின் முக்கியத்துவம்..8

1.7 அருஞ்சொற்பத விளக்கம்..10

1.8 சாராம்சம்..10

அத்தியாயம் 2 இலக்கிய மீளாய்வு

2.1 அறிமுகம்..11

2.2 செவிப்புலன் இழப்புப் பற்றிய எண்ணக்கருக்களும் கோட்பாடுகளும்...........11

2.2.1 செவிப்புலனிழப்புப் பற்றிய எண்ணக்கருக்கள்........................11

2.2.1.1 செவியின் அமைப்பு........................11

2.2.1.1.1 வெளிச்செவி........................12

2.2.1.1.2 நடுச்செவி........................12

2.2.1.1.3 உட்செவி........................12

2.2.1.2 கேட்டற் செயன்முறை........................12

2.2.1.3 கேட்டல் குறைபாடு........................13

2.2.1.4 கேட்டலை அளவிடுதல்........................14

2.3 சைகை மொழி பற்றிய எண்ணக்கருக்களும் கோட்பாடுகளும்.....15
2.3.1 சைகை வெளிப்பாடு.....15
2.3.2 தமிழ் அரிச்சுவடி-சைகை.....16
2.3.3 எண்கள்.....16
2.3.4 குடும்பம் உறுப்பினர்கள்-சைகை.....17
2.3.5 வினைச் சொற்கள்-சைகை.....17
2.3.6 வேற்றுமை உருபுகள்,இடைச்சொற்கள்-சைகை.....18
2.4 செவிப்புலனற்ற மாணவர்களுக்கான கற்றல் - கற்பித்தல் மற்றும் மாணவர்களை மதிப்பிடுதல் தொடர்பான ஆய்வுகள்.....18
2.4.1 கல்வி அறிவுக்கான முக்கியமான காரணிகள் தொடர்பான ஆய்வு முடிவுகள்.....18
2.4.2 செவிப்புலனற்ற மாணவர்களின் வாசிப்புத் தொடர்பான ஆய்வு முடிவுகள்.....20
2.4.3 செவிப்புலனற்ற மாணவர்களின் எழுத்து செயன்முறை தொடர்பான ஆய்வு முடிவுகள்.....25
2.5 சாராம்சம்.....31

அத்தியாயம் 3 ஆய்வு முறையியல்

3.1 அறிமுகம்.....32
3.2 ஆய்வின் நோக்கம்.....32
பொதுநோக்கம்.....32
சிறப்பு நோக்கம்.....33
ஆய்வு வினாக்கள்.....33
3.3 ஆய்வின் ஒழுங்கமைப்பும் அணுகுமுறையும்.....33
3.4 ஆய்வுப் பிரதேசம்.....34
3.4.1 குடித்தொகை.....34
3.4.2 மாதிரித் தெரிவு.....34
3.4.3 மாதிரித் தொரிவினை நியாயப்படுத்தல்.....35

3.5 தரவுகளைச் சேகரித்தல்..........36
3.5.1 அளவிடும் நுட்பங்கள்..........36
3.5.2 ஆய்வுக் கருவிகளின் தெரிவு..........36
வினாக்கொத்து..........37
அவதானிப்பு..........37
ஆவணச்சான்றுகள்..........37
3.5.3 ஆய்வுக் கருவிகளை முன்னாயத்தம் செய்தல்..........37
3.5.4 தரவுகள் சேகரிக்கும் முறை..........38
3.6 ஆய்வுப்படிமுறை..........38
3.7 தரவுப்பகுப்பாய்வும் வியாக்கியானமும்..........39
3.8 சாராம்சம்..........39

அத்தியாயம் 4 தரவுப் பகுப்பாய்வு,வியாக்கியானமும் கலந்துரையாடலும்

4.1 அறிமுகம்..........40
4.2 சைகை மொழியினூடாகக் கற்கும் செவிப்புலனற்ற மாணவர்களுக்கு நடாத்தப்படும் எழுத்துப் பரீட்சையின் நடைமுறைபற்றி அறிதல்..........41
4.2.1 ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்களின் சைகை மொழித் தேர்ச்சியினை அறிதல்..........41
4.2.2 எழுத்துக்கள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்..........43
4.2.3 சொற்கள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்..........47
4.2.4 பெயர்ச் சொற்கள் திணை,பால்,எண்,இடம் உணர்த்துதல் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்..........52
4.2.5 காலங்கள் (இறந்தகாலம்,நிகழ்காலம், எதிர்காலம்) தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்..........57
4.2.6 வேற்றுமை உருபுகள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்..........62
4.2.7 இடைச்சொற்கள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்..........68
4.2.8 புணர்ச்சிவிதிகள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்..........73

4.2.9 வாக்கிய அமைப்புக்கள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்……………………………………………………78

4.3 நடைமுறையிலுள்ள சைகை மொழியினுடாகக் கற்கும் மாணவர்களின் எழுத்துப் பரீட்சை எந்தளவு அவர்களது கல்வி இலக்கை அடைவதற்கு பொருத்தப்பாடுடையது……………………………………………………83

4.3.1 பாடசாலைமட்ட பரீட்சை நடைமுறைகள்……………………………83

4.3.2 தேசிய மட்டபொதுப்பரீட்சை நடைமுறைகள்…………………………84

4.4 செவிப்புலனற்ற மாணவர்களுக்கு நடத்தப்படும் நடைமுறையிலுள்ள எழுத்துப் பரீட்சையின் சவால்களை பகுத்தாராய்தல்……………………………………88

4.5 செவிப்புலனற்ற மாணவர்களின் கல்வி அடைவை மதிப்பிடுவதற்குப் பொருத்தமான மாற்றீட்டு முறையிலான பரீட்சை முறையினைப் பரிந்துரை செய்தல்……………………………………………………………101

4.6 சாராம்சம்……………………………………………………………104

அத்தியாயம் 5 முடிவுகளும் விதப்புரைகளும்

5.1 அறிமுகம்……………………………………………………………105

5.2 சைகை மொழியினூடாகக் கற்கும் செவிப்புலனற்ற மாணவர்களுக்கு நடாத்தப்படும் எழுத்துப் பரீட்சையின் நடைமுறைபற்றி அறிதல்…………106

5.2.1 ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்களின் சைகைமொழித் தேர்ச்சியினை அறிதல்……………………………………………106

5.2.2 எழுத்துக்கள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்….106

5.2.3 சொற்கள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்………107

5.2.4 பெயர்ச் சொற்கள் திணை,பால்,எண்,இடம் உணர்த்துதல் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்…………………108

5.2.5 காலங்கள் (இறந்தகாலம்,நிகழ்காலம்,எதிர்காலம்) தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்……………………………109

5.2.6 வேற்றுமை உருபுகள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்…………………………………………………110

5.2.7 இடைச் சொல் வகைகள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்…………………………………………………111

5.2.8 புணர்ச்சி விதிகள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்…………………………………………………111

5.2.9 வாக்கிய அமைப்புக்கள் தொடர்பான கற்றல்-கற்பித்தலை மதிப்பிடல்…………………………………………………112

5.3 நடைமுறையிலுள்ள சைகை மொழியினுடாக கற்கும் மாணவர்களின் எழுத்துப் பரீட்சை எந்தளவு அவர்களது கல்வி இலக்கை அடைவதற்கு பொருத்தப்பாடுடையது என்பதை விளங்கிக்கொள்ளல்........................113

5.3.1 பாடசாலைமட்ட பரீட்சை நடைமுறைகள்........................113

5.3.2 தேசிய மட்டபொதுப்பரீட்சை நடைமுறைகள்....................113

5.4 செவிப்புலனற்ற மாணவர்களுக்கு நடத்தப்படும் நடைமுறையிலுள்ள எழுத்துப் பரீட்சையின் சவால்களை பகுத்தாராய்தல்..114

5.5 செவிப்புலனற்ற மாணவர்களின் கல்வி அடைவை மதிப்பிடுவதற்குப் பொருத்தமான பரீட்சை முறையினைப் பரிந்துரை செய்தல்...................115

5.6 விதந்துரைப்புக்கள்...116

5.7 தொடர் ஆய்வுகள்...117

5.8 ஆய்வின் வரையறை...118

5.9 ஆய்வின் பிரயோகம்...119

5.10 சாராம்சம்..120

உசாத்துணை நூல்கள் (Bibliography)...121