

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு பொது/சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு
- 2015/2016 (ஜனவரி-பெப்ரவரி 2018)

OFA 3143 Art, Culture and Society

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி-I இல் இருந்து இரண்டு வினாக்களுக்கும் பகுதி-II இல் இருந்து மூன்று வினாக்களுக்கும் என மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கുക.

பகுதி-I

01. (i) கலை, பண்பாடு, சமூகம் என்னும் பதங்கள் சுட்டும் எண்ணக்கருக்களைச் சுருக்கமாகத் தருக. (05 புள்ளிகள்)
- (ii) கலை, பண்பாடு, சமூகம் என்பவற்றுக்கு இடையேயான ஊடாட்டம் பற்றி ஆராய்க. (15 புள்ளிகள்)
02. (i) கலப்பாக்கம் (Hybrid) என்றால் என்ன? (05 புள்ளிகள்)
- (ii) கலையில் கலப்பாக்கம் எவ்வாறான பாதிப்பக்களை ஏற்படுத்தும் என்பதை உதாரணங்கள் மூலம் விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)
03. (i) தூய்மை-அசுத்தம் என்னும் பாகுபாட்டிற்குட்படுத்தி மேரி டக்கிளஸ் அவர்கள் பண்பாடு பற்றி விளக்கும் கருத்துக்களைத் தருக. (10 புள்ளிகள்)
- (ii) தூய்மையாக்கச் செயற்பாட்டில் சடங்குகள் ஆற்றும் பங்கை விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)

பகுதி-II

04. “நாட்டார் கலை என்னும் பகுப்பை ஏற்படுத்துவதில் காலனித்துவத்தினால் கட்டமைக்கப்பட்ட ; மேலாண்மைக் கருத்துக்களுக்கு முக்கிய இடம் உண்டு” ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)
05. “மனிதர் வாழ்வதற்கான உலகைக் கட்டமைத்துக்கொள்ள முற்பட்டதன் விளைவே பண்பாட்டின் தோற்றமாகும்” விளக்குக. (20 புள்ளிகள்)
06. சமூகத்தின் செயற்பாட்டில் இசைக்கு உள்ள பண்பாட்டு முக்கியத்துவத்தை விளக்குக. (20 புள்ளிகள்)
07. காலனித்துவ பண்பாட்டால் தமிழ்ச் சினிமா எவ்வாறான பாதிப்புக்களுக்கு உள்ளானது என்பதை ஆராய்க. (20 புள்ளிகள்)