

கலைகலாசார பீடம் மூன்றாம் வருட முதலாம் அரையாண்டு சிறப்பு கலைமாணித் தேர்வு

2013/2014 (FEBRUARY -2018)

PYS- 3143 – பெண்ணிய மெய்யியல்

(FEMINIST PHILOSOPHY)

நேரம் : 03 மணி நேரம்

பகுதி I இல் இருந்து எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கும் பகுதி II இல் இருந்து எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும் மொத்தமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி I

1. அ) பெண்ணிய மெய்யியலின் இயல்பினையும் பரப்பினையும் சுருக்கமாக விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ) மேலைத்தேய வரலாற்றில் பெண்ணிய சிந்தனைகளின் தோற்றத்திற்கான காரணங்களை சுருக்கமாக விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

2. பின்வரும் பெண்ணியக் கோட்பாடுகளை தெளிவுபடுத்துக.

அ) தாராளப் பெண்ணியக் கோட்பாடு (Liberal Feminism)

(10 புள்ளிகள்)

ஆ) மார்க்சிசப் பெண்ணியக் கோட்பாடு (Marxist feminism)

(10 புள்ளிகள்)

3. பின்வருவனவற்றை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

அ) பால் (Sex)- பால்நிலை (Gender)

(10 புள்ளிகள்)

ஆ) பாலியல்பு (Sexuality)- பாலியல் நாட்டம் (Sexual Orientation)

(10 புள்ளிகள்)

பகுதி II

4. நீர் ஒரு மெய்யியல் மாணவர் என்ற ரீதியில் “பெண்ணியமானது பல்கலாசார நாடான இலங்கைக்குப் பொருத்தமற்றது” என்ற கூற்றினை ஏற்கின்றீரா? உமது கருத்துக்களை தருக.

(20 புள்ளிகள்)

5. கீழத்தேய நாடுகளில் பெண்களின் உரிமைகளை வென்றெடுப்பதற்குத் தீவிரப் பெண்ணிலை வாதம் (Radical Feminism) பொருத்தமானதா? ஆராய்க.
(20 புள்ளிகள்)
6. மேலைத்தேய கலாசாரத்தில் பெண்ணின் அகவயத்தன்மை (Female Subjectivity) புறக்கணிக்கப்பட்டுள்ளது என்ற இரிகேரேயின் (Irigaray) கருத்தினை மதிப்பிடுக.
(20 புள்ளிகள்)
7. பெண் “மற்றையது” (Other) என்ற வகையீடாக ஆண்களினால் நோக்கப்படுவது தொடர்பாக பேவோர் (Beauvoir) முன்வைக்கும் கருத்துக்களை விமர்சன ரீதியாக மதிப்பிடுக.
(20 புள்ளிகள்)