

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை



முன்றாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2013/2014 (ஒக்டோபர்/நவம்பர் 2016)

CRS 3223 Development of fine Arts in Religion

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. “ஆரம்பகால கலைகள் சமய அனுபவங்களில் இருந்து வேறுபட்டனவாக காணப்படவில்லை” இக்கூற்றை விளக்குக.
02. வேடர்களின் சமய அனுபவங்களுடன் இணைந்ததாகவே அவர்களின் கலைகளும் காணப்படுகின்றன என்னும் கூற்றை நீர் ஏற்றுக்கொள்வீரா? கருத்துரை தருக.
03. “இந்திய பாரம்பரியத்தில் கலை மத அனுபவங்களில் இருந்து வேறுபட்டு இருக்கவில்லை” ஆராய்க.
04. “இலங்கையில் உருவாக்கப்படும் புத்த உருவங்கள் சமய வழிபாட்டுடன் தொடர்புபட்டவை பொருட்டு உருவாக்கப்பட்டவையாகவே விளங்குகின்றன” இக்கூற்றை விளக்குக.
05. இஸ்லாமிய கட்டடக் கலையின் பண்புகளை முகலாய கட்டடக் கலையினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.
06. இஸ்லாமியரிடம் உருவ வழிபாடு இல்லாமை அவர்களின் கலைச்செயற்பாட்டின் ஏற்படுத்திய பாதிப்புக்களைத் தருக.