கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
கலை கலாசார பீடம்
நான்காம் வருட முதலாம் அரையாண்டுக் கலைமாணித் தேர்வு 2012 / 2013
(June/July 2018)

CRS 41[illegible]3 In Depth study of selected religion & Text - Hinduism

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி **I** இல் இருந்து ஏதேனும் இரு வினாக்களுக்கும் பகுதி **II** இல் இருந்து ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

பகுதி - I

1) அ. இந்துசமயத்தின் “தோற்றமும் வளர்ச்சியும்” என்ற கருப்பொருளில் சுருக்கக் குறிப்பு ஒன்று தருக.

(10 புள்ளிகள்)

ஆ. இந்துசமயத்திற்கே உரித்தான சிறப்பியல்புகள் பத்தினைக் குறிப்பிடுக.

(10 புள்ளிகள்)

2) அ. பகவத்கீதையின் அமைப்பு முறையினைச் சுருக்கமாகத் தருக.

(5 புள்ளிகள்)

ஆ. பகவத்கீதை வெளிப்படுத்துகின்ற “கர்மயோகம்” பற்றிய சிந்தனைகளைத் தெளிவுபடுத்துக.

(15 புள்ளிகள்)

3) அ. உபநிடதம் பற்றிய உமது புரிந்துகொள்ளலை சுருக்கமாக அறிமுகம் செய்க.

(5 புள்ளிகள்)

ஆ. முண்டக உபநிடதத்திதன் வாயிலாக வெளிப்படுகின்ற “பிரம்மம்” பற்றிய சிந்தனைகளை ஆராய்க.

(15 புள்ளிகள்)

பகுதி – 11

4) இந்துசமயத்திற்குப் புத்துயிர் அளித்தவர் என்ற வகையில் திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனாரின் பணிகளை மதிப்பிடுக.

(20 புள்ளிகள்)

5) அறுவகைச் சமயப்பிரிவுகளையும் குறிப்பிட்டு அவற்றுள் வைணவ சமய நெறிமுறைகளைத் தொகுத்துக் கூறுக.

(20 புள்ளிகள்)

6) சைவசித்தாந்தத்தில் பேசப்படுகின்ற மும்மலங்களையும் குறிப்பிட்டு பசு ஆனது பதியினை அடையாவண்ணம் தடுக்கின்ற ஆணவத்தின் செயற்பாட்டினை ஆராய்க.

(20 புள்ளிகள்)

7) “இறைவனை இலகுவாகச் சென்றடைவதில் பக்தியோகமானது உயிர்களுக்கு இலகுவான ஒரு வழிமுறையாக அமைந்துள்ளது.” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை பகவத்கீதையை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிறுவுக.

(20 புள்ளிகள்)