

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முன்றாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2013/2014 (ஒக்டோபர்/நவம்பர் 2016)

DTS 3223 Play Production



நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

முதலாம் வினா உட்பட மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. நீர் கற்ற ஏதாவது ஒரு நாடக எழுத்துருவை ஆதாரமாகக் கொண்டு கீழ் வரும் கூற்றுக்களை விளக்குக.
 - (1) பண்பாடுகளின் பன்மைத்துவத்துக்கு ஏற்ப எழுத்துருக்களும் வேறுபடுகின்றன. (20 புள்ளிகள்)
 - (2) இப்பன்மைத் தன்மைக்கிடையே பொதுவான பண்புகளும் காணப்படுகின்றன. (20 புள்ளிகள்)
02. “காத்திரமான நாடக எழுத்துரு ஒன்று ஒரே நிலையில் இலக்கியமாகவும் நாடகமாகவும் (ஆற்றுகை) அமையும் தன்மை மிக்கது” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை நீர் கற்ற ஏதாவதொரு நாடக பிரதியை அடிப்படையாகக் கொண்டு பரிசீலிக்குக. (30 புள்ளிகள்)
03. நாடகப் படைப்பாக்கம் ஒன்றில் காண்பிய மூலங்கள் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை தெளிவுபடுத்துக. (30 புள்ளிகள்)
04. “நாடகம் ஒன்றின் கதையோட்டத்தினை நடாத்தி செல்லும் கருவியாக இசையும், நடனமும் விளங்குகின்றன.” மேற்படி கூற்றினை மதிப்பீடு செய்க. (30 புள்ளிகள்)
05. நாடக நிகழ்த்துகைக்கு ஒளி விதானிப்பு செய்வது தொடர்பான விளக்கங்களை ஒளி விதானிப்பாளர் என உன்னை கருதி விளக்குக. (30 புள்ளிகள்)