

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலை கலாசார பீடம்

நான்காம் வருட முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு

2012/2013 (June 2018)

GYS 4133 பிரதேச அபிவிருத்தியும் திட்டமிடலும் (Regional Development and Planning)

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்

எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. அ) பிரதேசம், பிரதேச அபிவிருத்தி ஆகிய இரு பதங்களையும் வரையறுக்குக. (05 புள்ளிகள்)  
ஆ) பிரதேச வேறுபாடானது பௌதிக, சமூக, பொருளாதார அடிப்படையில் எவ்வாறு மாறுபட்டு காணப்படுகின்றது என்பதனை உதாரணங்களின் துணையுடன் விளக்குக. (20 புள்ளிகள்)
2. அ) செயற்திட்டம் (Project) என்பதனால் கருதப்படுவது யாது? (02 புள்ளிகள்)  
ஆ) Warren C. Baum என்பவரின் செயற்திட்ட வளையம் (Project cycle) பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக. (05 புள்ளிகள்)  
இ) உமது பிரதேசத்தில் அடையாளங்காணக்கூடிய பிரச்சினை ஒன்றிற்கான பிரச்சினை மரம் (Problem tree) ஒன்றினை உருவாக்கி அதற்கான நோக்கற் பகுப்பாய்வினை (Objective Analysis) எவ்வாறு மேற்கொள்வீர் என்பதனையும் வரைபடமூடாக வரைந்து காட்டுக. (08 புள்ளிகள்)
- ஈ) செயற்திட்ட முன்மொழிவு (Project Proposal) ஒன்றில் உள்ளடங்க வேண்டிய விடயங்களை ஒழுங்குமுறையில் விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
3. பிரதேச அபிவிருத்தி திட்டமிடல் செயன்முறைகள் (Process of Regional planning) மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒழுங்கு முறைகளை குறிப்பிட்டு, அவை தொடர்பாக விரிவாக விளக்குக. (25 புள்ளிகள்)

4. கிறிஸ்ராலரின் மத்திய இடவமைவுக் கோட்பாடு (Central Place Theory) ப் அபிவிருத்தித் திட்டமிடலுக்கு எந்தளவிற்குப் பொருத்தப்பாடுடையது என்பது இலங்கையை உதாரணமாகக் கொண்டு ஆராய்க.

(25 புள்ளிகள்)

5. இலங்கையில் பிரதேச அபிவிருத்தியை மேற்கொள்வதில் காணப்படும் பிரச்சினை ஆராய்ந்து அவற்றை நிவர்த்தி செய்வதற்கு மேற்கொள்ளப்படக்கூடிய வழிமுறை விளக்குக.

(25 புள்ளிகள்)

6. பின்வருவனவற்றுள் யாதாயினும் இரண்டினிற்கு விளக்கக் குறிப்புரை எழுதுக.

அ) வளர்ச்சிமுனை கோட்பாடும் (Growth Pole Theory) பிரதேச அபிவிருத்தியில் அதன் பொருத்தப்பாடும்.

ஆ) வளர்ச்சியடைந்த, வளர்முக நாடுகளின் அபிவிருத்தி மட்டத்தில் காணப்படும் வேறுபாடுகள்

இ) ஒன்றுக்கொன்று உதவியாகும் தத்துவமும் (Principle of complementarity) சாத்தியப்படக்கூடிய தத்துவமும் (Principle of viability)

(12½ x 2 = 25 புள்ளிகள்)