

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/முதலாம் அறையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2015/2016 (மூன் 2018)

FAS 4133 Art in Rituals of Eastern Sri Lanka

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவ்வேலையும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி - I

01. (i) மகாபாரதக் கதையாடல் கிழக்கிலங்கைச் சடங்குகளில் பெறும் முக்கியத்துவம் யாது? (10 புள்ளிகள்)
(ii) கிழக்கிலங்கையில் நிகழ்த்துகை செய்யப்படும் கூத்துக்களில் மகாபாரதக் கதையாடல் எவ்வாறு நிகழ்த்துகைப் பொருளாகின்றது என்பதை விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)
02. (i) சடங்குகளில் பயன்படுத்தப்படும் இசைக்கருவிகள் எவை? (10 புள்ளிகள்)
(ii) இவ் இசைக்கருவிகள் சடங்கு நிகழ்த்துகையில் பெறும் முக்கியத்துவத்தை தருக. (15 புள்ளிகள்)
03. (i) சடங்குச் செயற்பாட்டில் குறியீடுகளின் பங்கு யாது? (10 புள்ளிகள்)
(ii) சடங்கில் நம்பிக்கைகள் பெறும் இடம்பற்றி விளக்குக. (15 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

04. சடங்குகளின் மூலம் நீர் அடையாளங்காணும் வரைகலை(ஒவியம்) தொடர்பான சான்றுகளை உதாரணங்களுடன் விளக்குக. (25 புள்ளிகள்)
05. சடங்குகள் வழங்கும் அனுபவம் அரிஸ்ரோட்டில் குறிப்பிடும் ‘கதாசிஸ்’ உடன் எவ்வடிப்படைகளில் தொடர்புடையதாக விளங்குகின்றது என்பதை ஆராய்க. (25 புள்ளிகள்)
06. எவ்வேலையும் இரண்டிற்கு குறிப்புறை தருக.
(i) சடங்கும் மகிழ்வழிப்பு அனுபவமும்
(ii) மாரியம்மன் ஆடல்
(iii) சடங்குகளில் அலங்காரக்கலை
(iv) வேடச் சடங்கில் மேற்கொள்ளப்படும் அலங்காரம் (25 புள்ளிகள்)
