

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முன்றாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2013/2014 (ஒக்டோபர்/நவம்பர் 2016)

FAS 3243 Indigenous Art : Traditions of Eastern Sri Lanka



நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. மேலைத்தேசத்தவரின் கலை பற்றிய கருத்துருவாக்கம் பழங்குடியினரின் கலை பற்றிய புரிதலில் ஏற்படுத்தியுள்ள முரண்நிலையை விளக்குக.
02. (i) பழங்குடியினரின் கலையின் பண்புகளைக் குறிப்பிடுக.
(ii) நவீன கலைபற்றிய புரிதலில் இருந்து பழங்குடியினரின் கலைகள் எவ்வாறு மாறுபடுகின்றது.
03. “வேட்களின் சடங்குகள் அவர்களின் கலையின் இயல்புகளையும் அழகியல் அம்சங்களையும் தாங்கிய வடிவங்களாக விழங்குகின்றன”. விளக்குக.
04. குறவர்களிடம் கைவினை (craft) கலையும் சோதிடக்கலையும் பெறும் முக்கியத்துவத்தையும் அவர்களின் பொருளாதார ஈட்டத்தில் அவை பெறும் இடத்தையும் சிறி வள்ளிபுரத்தில் வாழும் குறவரை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.
05. (i) குறவர்களின் தப்பு வாத்திய கருவியின் உருவாக்கத்தைத் தருக.
(ii) குறவர்களிடம் வழங்கும் இசைமரபைத் தருக.
06. சமகாலத்தில் பழங்குடியினர் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள் அவர்களின் கலைச்செயற்பாடுகளைத் தொடர்வதில் எவ்வாறான பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்துகின்றது. என்பதை விளக்குக.
