

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட / முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேரவு
(2015 / 2016) - (ஜூன் 2017)

TLS 4113 சங்கக் கவிதைகளும் கவிதையியலும்

நேரம் : 03 மணித்துயாலங்கள்

வையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை எழுதக்

11. (அ) திணைக்கோட்பாடு என்பதனை விளக்குக. (08 புள்ளிகள்)
 (ஆ) சங்கக் கவிதையியலில் திணைக்கோட்பாடு பெறும் முக்கியத்துவத்தினை விபரிக்குக.
 (17 புள்ளிகள்)

12. சங்ககால ஆற்றுப்படை நூல்களின் அமைப்பு, பண்புகள் என்பவற்றைக் குறிப்பிட்டு,
 பிற்காலத்தில் அவை வளர்ச்சியடைந்த விதம் பற்றி விபரிக்குக. (25 புள்ளிகள்)

13. சங்ககாலத்து அகத்தினை நூல்கள் சுட்டும் அகத்தினை மரபில் இருந்து கலித்தொகையின்
 அகத்தினை மரபு வேறுபடுமாற்றினை ஆதாரங்களுடன் தெளிவுறுத்துக. (25 புள்ளிகள்)

14. சங்க இலக்கிய அகத்தினைப் பாத்திரங்களில் ‘தோழி’ பெறும் இடத்தினை மதிப்பிடுக.
 (25 புள்ளிகள்)

15. புறநானாறு புலப்படுத்தும் பறத்தினை அம்சங்களை எடுத்துக் கூறுக.
 (25 புள்ளிகள்)

16. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டு பற்றி விளக்குக.
 (அ) சங்க இலக்கியங்களின் காலமும் தொகுப்பு முறைமையும்
 (ஆ) கைக்கிளை - பெருந்தினை மரபு
 (இ) வஞ்சித்தினை
 (ஈ) கையறுநிலைப் பாடல்கள்