

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/ முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு

2015/ 2016 (ஜூன் 2018)

TLS 4123 தென்னாசிய இலக்கியம்

நேரம்: 03 மணித்தியாலங்கள்

பின்வருவனவற்றுள் நான்கு வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக

1. தென்னாசியப் பிராந்தியத்தில் எழுத்து மரபும் வாய்மொழி மரபும் ஊடாடிய இலக்கிய மரபொன்று நிலவுமாற்றை எடுத்துக் காட்டுக. (25 புள்ளிகள்)
2. அ. சிங்கள இலக்கியத்தில் பெளத்த மதம், அரசு என்பன கொண்டுள்ள நெருக்கமான உறவினை எடுத்துரைக்குக. (20 புள்ளிகள்)
ஆ. இத்தகைய உறவுக்கான அடிப்படைக் காரணங்கள் யாவை? (05 புள்ளிகள்)
3. 19 ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 1960 கள் வரை எழுதப்பட்ட ‘இந்தோ – ஆங்கில இலக்கியங்களின்’ போக்குகள் பற்றி விபரிக்குக. (25 புள்ளிகள்)
4. குமரன் ஆசானின் மலையாளக் கவிதைகளின் சிறப்பும்சங்களை உதாரணங்களின் துணையோடு மதிப்பிடுக. (25 புள்ளிகள்)
5. பி. ஸங்கேதின் கண்ணடச் சிறுகதைகளின் உருவ, உள்ளடக்க அம்சங்கள் பற்றி பரிசீலனை செய்க. (25 புள்ளிகள்)
6. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டு பற்றி விளக்குக.
 - அ. தென்னாசியப் பிராந்தியத்தின் பொதுமையான சமூக, பண்பாட்டுக் கூறுகள்
 - ஆ. இராமாயண, மகாபாரத அளிக்கைப் பிரதிகளின் பண்புகள்
 - இ. இரவீந்திரநாத் தாகூரின் படைப்புகள்
 - ஈ. தென்னாசியப் பத்திரிகைகள் (12½ x 2 = 25 புள்ளிகள்)