

நான்காம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2013/2014 (மார்ச் 2016)

DTAS 4202 : Introduction to selected Theatre Literature

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எவ்வேறும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. கூத்தநூலை சுருக்கமாக அறிமுகம் செய்து கைவநால், தொகைநூல் என்பவற்றில் கூறப்பட்ட விடயங்களை தொகுத்துக் கூறுக.
2. கூத்தநூலில் கூறப்படுகின்ற விடயங்கள் தமிழர் மரபு சார்ந்தவை ஆகும். இக் கூற்றினை விமர்சனம் செய்க.
3. சிலப்பதிகாரம் எடுத்துக் கூறுகின்ற ஆற்றுகைக்கலை வடிவங்களை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.
4. கூத்தநூல் மற்றும் நாட்டிய சாஸ்த்திரம் என்பனவற்றினை ஒப்பிட்டு நோக்கி இவற்றிற்கிடையே காணப்படும் ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை இணங்கான்க.
5. கலையின் இலக்கணங்களைக் கூறுகின்ற நூல்கள் ஒரு சிறந்த ஆற்றுகைக் கலைஞர் ஒருவரை உருவாக்குவதில் எத்தகைய பங்கினை வகிக்கின்றது?
6. மதங்களூமணி எவ்வகையில் நாடகம் பற்றிய விதிமுறைகளையும் விளக்கங்களையும் கொண்ட நூலாக விளங்குகின்றது என்பதை விளக்குக.
