



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

நான்காம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2013/2014 (மார்ச் 2016)

SOCS 4204 Post – Structuralism & Post - Modernism

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி-I இலிருந்து மூன்று வினாக்களையும் பகுதி-II இலிருந்து ஒரு வினாவையும் தெரிவுசெய்து எல்லாமாக நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி-I

01.(அ) பின் நவீனத்துவ சிந்தனை ஒரு கோட்பாடாக எழுச்சி பெறுவதற்கான சமூகப் பண்பாட்டுக் காரணங்களைத் தருக.

(10 புள்ளிகள்)

(ஆ) மொழிக் கட்டமைப்பு மூலம் மெய்மைகளைப் புரிந்து கொள்ள முடியும் எனக் கூறும் பின் கட்டமைப்பு வாதியினைக் குறிப்பிட்டு, அவரின் கருத்துக்களைத் தொகுத்துத் தருக.

(15 புள்ளிகள்)

02.(அ) நாகரீகம் தொடர்பான வேறுபட்ட புரிதலினை ஏற்படுத்தியதில் 'பித்து நிலையும் நாகரீகமும்' (Madness and Civilization) எனும் நூல் காத்திரமான பங்களிப்பினை வழங்கியுள்ளது. தெளிவுபடுத்துக.

(10 புள்ளிகள்)

(ஆ) பதுரில்லாத் (Bodurillad) குறிப்பிடும் போலிமைகள் (Simulation), அதீதயதார்த்தம் (Hyperreality) பற்றி விளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

03.(அ) 'குறிப்பானுக்கும் குறிப்பீட்டுக்கும் இடையிலான தொடர்பு நிலையானது' ஏற்றுக்கொள்கின்றீரா நியாயப்படுத்துக.

(10 புள்ளிகள்)

(ஆ) தகர்ப்பமைப்பு வாதத்தின் தோற்றக் காரணங்களையும் அறிவுலகிற்கு அதன் பங்களிப்பினையும் எடுத்துக்காட்டுகள் மூலம் தெளிவுபடுத்துக.

(15 புள்ளிகள்)

04.(அ)பின் நவீனத்துவத்தில் இலக்கியம் எவ்வாறுள்ளது என்பதனை நடைமுறை உதாரணங்களின் துணையுடன் விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

(ஆ) டெறிடாவின் (Derida) பின் நவீனத்துவ சிந்தனைகள் தொடர்பாக முன்வைக்கப்படும் விமர்சனங்களைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

பகுதி-II

01. சுய அன்னியமாதல் பற்றிக் குறிப்பிடும் பின் நவீனத்துவவியலாளரின் கருத்துக்களையும் அவர் தொடர்பான டெறிடாவின் விமர்சனங்களையும் பரிசீலனை செய்க.

(25 புள்ளிகள்)

02. “உண்மையை அறியவும் உலகை விளக்கவும் நவீனத்துவ சிந்தனை உதவுகின்றது? எனும் கருத்தினை நிராகரிக்கும் பின் நவீனத்துவவியலாளர்களுள் மிக முக்கியமானவரையும் அவருடைய கருத்துக்களையும் எடுத்துக்காட்டுக்கள் மூலம் ஆராய்க.

(25 புள்ளிகள்)
