

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு பொதுக் கலைமாணித் தோஷ -
2015/2016 (யூன் 2017)

DT 3122 Modern Theatre

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. நவீன அரங்கு என்றால் என்ன எனக் குறிப்பிட்டு, அது தோன்றவதற்கான காரணங்களை எடுத்துக் காட்டுக்களுடன் தெளிவுபடுத்துக.
02. யதார்த்த விரோத அரங்கில் குறியீட்டுவாதம், மேயர் கோல்டின் உடற்பொறிமுறை நடப்பு முறை ஆகியவற்றில் வெளிப்படும் அரங்கத்தன்மையினை விளக்குக.
03. “ஓகஸ்தாபோலின் அரங்க வடிவங்கள் சமகாலப் பிரச்சினைகளை உரையாடலுக்கொண்டு செல்லும் தன்மையினைக் கொண்டது.” இக்கூற்றினை ஆராய்க.
04. “ஈழத்து நவீன அரங்கப் பரப்பில் பாரம்பரிய அரங்கின் தேவை முக்கியமானது” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை எடுத்துக் காட்டுக்களுடன் நிறுவுக.
05. தமிழ் நாட்டு அல்லது ஈழத்து சமகால அரங்கப்போக்கினை விளக்குக.
