

கலை கலாசார பீடம்

ந்தாம் வருட முதலாம் அரையாண்டு சிறப்பு கலைமாணித் தேர்வு ஒப்பீட்டுச் சமயம்  
பகுதி-1 2010/ 2011 (ஜூன் வரி / பெப்ரவரி 2013)

CRS 2103 Study of Selected Original Tamil Religious Text

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

எழுத்து தெளிவில்லா விட்டால் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

எவ்வேலோம் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக



01. அ) தமிழ் மொழியில் எழுந்த சமய நூல்களில் நீர் கற்றுவற்றினை பட்டியற்படுத்தி அவற்றில் ஒன்றைச் சுருக்கமாக விளக்குக.

(10 புள்ளிகள்)

- ஆ) தமிழ் மொழியில் எழுதப் பெற்ற சமய நூல்கள் கொண்டுள்ள சிறப்பாங்களை எடுத்துக்காட்டுக

(15 புள்ளிகள்)

02. அ) திருவாசகத்தின் சிறப்புப்பற்றி சுருக்கமாக விளக்குக

(05 புள்ளிகள்)

- ஆ) மாணிக்கவாசகர் இறைவன் மீது கொண்ட பக்தியானது திருவாசகத்தினாடாக வெளிப்படுமாற்றினை ஆராய்க

(20 புள்ளிகள்)

03. அ) மணிமேகலை பற்றி சுருக்கமாக விளக்குக. (05 புள்ளிகள்)

- ஆ) “பெளத்தசமயக் கருத்துக்களை வலியுறுத்துவதே மணிமேகலைக் காப்பியத்தின் பிரதான நோக்கமாகும்” பொருத்தமான காதைகளின் துணைக் கொண்டு இக்கூற்றைப்பரிசீலிக்குக

(20 புள்ளிகள்)

04. அ) தாயுமான சுவாமிகள் பற்றி குறிப்புரை தருகவிளக்குக.

(05 புள்ளிகள்)

- ஆ) தாயுமான சுவாமிகள் பாடல்களிலே எங்கும் நிறைந்த பொருள் எனும் பாடற் தொகுதியில் அவர் இறைவனின் அத்துவித முத்தியை வேண்டி நிற்கும் பாங்கினை எடுத்துக்காட்டுக.

(25 புள்ளிகள்)

05. கிறிஸ்தவ சமயத் தத்துவங்கள் தேம்பாவணியில் வெளிப்படுத்தப்படுவதனை பைதிரம் நீங்கு படலம், பிரிந்த மக்கவைக் காண்படலம் ஆகியவற்றை ஆதாரமாகக் கொண்டு விளக்குக.

(25 புள்ளிகள்)

06. சீறாப்புராணத்தில் இஸ்லாமிய சமயக் கருத்துக்கள் வெளிப்படுத்தப்படும் முறையினை தலைமுறைப்படலம், நபிஅவதாரப்படலம் ஆகியவற்றை ஆதாரமாகக் கொண்டு விளக்குக.

(25 புள்ளிகள்)