

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு -
2010/2011 (ஜனவரி/பெப்ரவரி 2013)



FAS 3104 Famous Painters and Sculptures (Sri Lanka)

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

அவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01. பிரயோகக் கலையாக ஓவியக்கலை முன்னெடுக்கப்பட்டுவரும் முறைமையினை மட்டக்களப்பில் செயற்பட்டுவரும் ஓவியச் செயல்வாதங்களை அடிப்படையாக வைத்து விளக்குக?
02. 43ம் குழு கலைஞர்கள் படைப்புக்களை பேரரசுவாதத்திற்கான (காலணித்துவத்திற்கு எதிராக) எதிர்ப்பாக முன்மொழிந்தனர்." ஆராய்க.
03. ஏச்.எ.கருணாரத்ன இலங்கைக்குரிய கலைப் போக்கினை அமெரிக்க மற்றும் ஐரோப்பிய அருப வெளிப்பாட்டு வாதத்தினூடாக முன்மொழிந்தார். ஆராய்க?
04. ஜோர்ஜ் கீற் இன் ஓவியங்களின் கருப்பொருள் மற்றும் காட்சி மொழியினை தெளிவுபடுத்துக?
05. இலங்கையின் 20ம் நூற்றாண்டு சிற்பக் கலைஞர்களின் சிறப்பண்புகளை விளக்குக?
06. பின்வருவனவற்றிற்கு இரண்டிற்கு சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

1. அம்பலவாணர் இராசையா
2. ஈழத்து பெண் ஓவியங்கள்
3. மார்க்கு
4. பிலிப் ஒஸ்ரீர் அமிர்தநாதன்