

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

மூன்றாம் வருட/முதலாம் அரையாண்டு சிறப்புக் கலைமாணித் தேர்வு

2010/2011 (ஜனவரி/பெப்ரவரி 2013)



HCS 3104 இந்துப் பாரம்பரியத்தில் கிராமியக் கலைகள்

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

01. இந்து வழிபாட்டு மரபில் நாட்டுப் புறக் கலைகளின் செல்வாக்கினை காவடியாட்டத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஆராய்க.
02. “ஆகமம்சாராத வழிபாட்டினையும் கிராமியக் கலைகளையும் நெறிப்படுத்துவனவாய் சடங்குப்பாடல்கள் திகழ்கின்றன.” இக்கூற்றைப் பரிசீலனை செய்க.
03. ஈழத்தில் வழக்கிலுள்ள ஆடல்வடிவம் ஒன்றைத் தேர்வுசெய்து அதனை மேல்வரும் தலைப்புக்களில் விளக்குக.
(அ) கதைமூலம்
(ஆ) ஆற்றுகை முறை
(இ) சமூக முக்கியத்துவம்
04. பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் இழையோடியுள்ள நாட்டார் மரபுகளை இனங்கண்டு விவரிக்க.
05. நாட்டுப்புறக்கலைகளின் சமூகத்தளம் பற்றி விமர்சிக்குக.