

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

முன்றாம் வருட/இரண்டாம் அரையாண்டு சீறுப்புக் கலைமாணித் தேர்வு –
2014/2015 (ஷிசெம்பர் 2017)

DTS 3233 Performance of Mahidi and Kompumuri

நேரம் : 02 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி-I இல் இருந்து இரண்டு வினாக்களுக்கும் பகுதி-II இல் இருந்து இரண்டு வினாக்களுக்குமாக மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

பகுதி - I

01. கொம்புமுறி ஆற்றுகையின் தனித்துவம் சமகால சமுதாய அமைப்பில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது.
- (i) கொம்புமுறி ஆற்றுகையில் நிறைந்துள்ள அறிவியலையும் அதன் நுட்ப முறைகளையும் குறிப்பாக விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
- (ii) இதில் வெளிப்படும் நம்பிக்கையை அவர்களது வாழ்வியல் முறையுடன் தெளிவுபடுத்துக. (10 புள்ளிகள்)
02. (i) கலையாக்க வெளிப்பாட்டினை ஏடுகம் அலங்கரித்தல் மற்றும் நிகழ்த்துகைக்க கலைகள் மூலம் தெளிவுபடுத்துக. (10 புள்ளிகள்)
- (ii) “கொம்புமுறி ஆற்றுகையின் தொடர் செயற்பாட்டு முறைமை சமகால விரைவுலகத்திற்கு அவசியமானது” இக்கூற்றினை ஆராய்க. (10 புள்ளிகள்)
03. (i) மட்டக்களப்பு மகிழிக் கூத்தின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக. (10 புள்ளிகள்)
- (ii) யாழ்ப்பாண, மட்டக்களப்பு மகிழிக்கூத்துக்களுக்கிடையிலான வேறுபாட்டினை பார்வீக்குக.
- (10 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

04. மகிழ்க்கூத்து ஆற்றுகை முறைமையினை நீர் பங்கு கொள்வதற்கு செயற்பட்ட மகிழ்க்கூத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விபரிக்குக.
(30 புள்ளிகள்)
05. அதிகார எதிர்ப்பரங்காக மகிழ்க் கூத்து காணப்படும் விதத்தினை மதிப்பிடுக.
(30 புள்ளிகள்)
06. “மகிழ்யும் கொம்புமறியும் நவீன அறிவுப் புலத்தில் சமுதாயத்தை இயங்கு நிலையில் வைத்திருக்கும் ஆற்றுகையாகும்” என்பதை நிறுவுக.
(30 புள்ளிகள்)
