கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

கலை கலாசார பீடம்

மூன்றாம் வருட முதலாம் அரையாண்டு பொது/ சிறப்பு

கலைமாணித்தேர்வு 2010/2011 (ஜனவரி/பெப்ரவரி 2013)

10 JUN 2013
UNIVERSITY

OCC – 3101 Interpretive Sociology

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

பகுதி 1ல் யாதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும், பகுதி 11ல் யாதேனும் ஒரு வினாவுக்குமாக மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி – 1

01.1. வியாக்கியானிப்புவாதம் சமூகவியலில் முக்கியத்துவம் பெறுவதற்கான காரணங்களைத் தெளிவுபடுத்துக.

(13 புள்ளிகள்)

11. மக்ஸ் வெபரால் (Max Weber) இனங்காணப்பட்ட சமூகச் செயல்களை விபரிக்குக. (12 புள்ளிகள்)

02.1. சமூகவியலில் விளங்கிக் கொள்ளல் (Vertehen) எனும் முறையினை மக்ஸ்வெபர் (Max Weber) பயன்படுத்தியமைக்கான காரணங்களை விளக்குக.

(13 புள்ளிகள்)

11. "சமூக விஞ்ஞானங்கள் கருத்துச்சார்ந்த தோற்றப்பாடுடையன" எனும் கூற்றை ஏற்றுக்கொள்கின்றீரா? பரிசீலனை செய்க.

(12 புள்ளிகள்)

03. பின்வரும் எண்ணக்கருக்களைத் தெளிவுபடுத்துக.

1. ஹேர்மனியூரிக்ஸ் (Hermeneutics)

(13 புள்ளிகள்)

11. நேர்க்காட்சிவாதம் (Positivism)

(12 புள்ளிகள்)

04.1. சமூகவியலில் எட்மண்ட் ஹுசலின் (Edmund Hurssel) தோற்றப்பாட்டியல் வாதச்சிந்தனை பெறுமிடத்தினை விளக்குக.

(13 புள்ளிகள்)

11. நேர்க்காட்சிவாதச் சிந்தனையிலிருந்து அல்பிரட் சூட்ஸின் (Alfred Schutz) சிந்தனை வேறுபடும் விதத்தினைத் தெளிவுபடுத்துக.

(12 புள்ளிகள்)

பகுதி – 11

01. மனிதனின் சுய அனுபவங்களை ஆய்வில் மையமாக வைத்துப் பகுப்பாய்வு மேற்கொள்ளும் புதிய அணுகுமுறையை இனமுறையியல் வாதச் (Ethno methodology) சமூகவியல் முன்வைத்துள்ளது. இது தற்காலச் சமூகவியல் ஆய்வுக்குப் பொருந்துமாற்றை விமர்சன ரீதியாக ஆராய்க.

(25 புள்ளிகள்)

02. குறியீட்டு இடையூடாட்டவாதம் (Symbolic Interaction) தோற்றம் பெற்றதற்கான காரணங்களைத் தெளிவுபடுத்தி இவ்வாதம் பற்றிய ஜோர்ஜ் ஹேபர்ட் மீட் (George Herbert mead), ஏர்விங் கொவ்மன் (Erving Goffman) போன்ற அறிஞர்களின் கருத்துக்களை ஒப்பிட்டுப் பகுப்பாய்வு செய்க.

(25 புள்ளிகள்)